Критерии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка в баллах | Критерии | Подтверждающий документ |
| Критерии и их оценка в баллах за достижения в учебной деятельности |
|  | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения, награды (приза) за результаты проектной деятельности и (или) опытно-конструкторской работы: | Подтверждающие документы: -копия приказа о составе команды, награда (диплом/благодарность) за результаты проектной деятельности.  |
| 10 | - на международном уровне; |
| 5 | - на российском уровне. |
|  | Признание обучающегося победителем или призером международной, всероссийской, ведомственной/региональной олимпиады, конкурса, соревнования, состязания и иного мероприятия, направленных на выявление учебных достижений обучающегося, организуемые (проводимые) федеральными органами государственной власти, иными федеральными государственными органами, органами государственной власти и иными государственными органами, проведенных в течение года, предшествующих назначению повышенной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы: -копия диплома, грамоты, сертификата победителя или призера/ участника; -копия диплома лауреата с указанием призового места. |
| 10 | - международный, всероссийский уровень в личном зачете; |
| 8 | - международный, всероссийский уровень в командном зачете; |
| 5 | - региональный и областной уровень в личном зачете;  |
| 4 | - региональный и областной уровень в командном зачете; |
|  | Признание обучающегося победителем или призером чемпионата по развитию профессиональных компетенций (по формату WS, FS, Акселератор), проведенного в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения:  | Подтверждающие документы: -сертификат;-диплом. |
| 10 | - эксперт |
| 10 | - победитель  |
| 8 | - призер 2 места |
| 6 | - призер 3 места (медальон) |
| 2 | Наличие опубликованной научной статьи, доклада (тезисов доклада) в изданиях (в том числе в электронных изданиях), индексируемых в международных реферативных базах данных Scopus, Web of Science, European Reference Index for the Humanities (при условии фактического размещения публикации в указанной базе данных) в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения (за каждую публикацию) | Подтверждающие документы: -копия публикации с указанием фамилии (1 лист) |
| 5 | Наличие красного диплома (для магистров) | Подтверждающие документы: -копия диплома |
| 5 | Наличие именной стипендии за особые достижения в учебной деятельности | Подтверждающие документы: -копия приказа о назначении стипендии  |
|  | Участие обучающегося в студенческой олимпиаде «Я профессионал» в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения | Подтверждающие документы: -диплом |
| 30 | Золотой медалист |
| 25 | Серебряный медалист |
| 20 | Бронзовый медалист |
| 15 | Победитель, призер |
| Критерии и их оценка в баллах за достижения в научно-исследовательской деятельности |
|  | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной стипендии за достижения:  | Подтверждающие документы: -копия диплома, грамоты, сертификата победителя или призера;- копия диплома лауреата;- копия патента (с приложением копии заключения о возможности открытого опубликования), копия свидетельства и приложения к нему;- копия протокола конкурсной комиссии  |
| 20 | -именного гранта на выполнение научно-исследовательской работы |
| 15 | -гранта на выполнение научно-исследовательской работы в составе исполнителей гранта. |
| 15 | - документа, удостоверяющего исключительное право обучающегося на достигнутый им научный (научно- методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности (патент, свидетельство);  |
| 10 | - награды (приза) за результаты научно-исследовательской работы, проводимой обучающимся;  |
|  | Публикация научной̆ статьи, доклада (тезисов доклада) в изданиях (в том числе в электронных изданиях), индексируемых в международных реферативных базах данных Scopus, Web of Science, European Reference Index for the Humanities (при условии фактического размещения публикации в указанной базе)  | Подтверждающие документы: - копия титульного листа журнала;- копия содержания журнала (сборника) с указанием наименования статьи и номера страницы; - копия публикации из журнала, сборника;- документ, подтверждающий принятие статьи и др. к публикации.  |
| 30 | - в журналах, индексируемых в международных базах данных Web of Science, Scopus – автор; |
| 25 | - в журналах, индексируемых в международных базах данных Web of Science, Scopus – в соавторстве; |
| 20 | - в журналах, инденсируемых в базе данных ВАК – автор; |
| 15 | - в журналах, инденсируемых в базе данных ВАК – в соавторстве; |
| 15 | - в журналах, инденсируемых в базе данных РИНЦ – автор; |
| 10 | - в журналах, инденсируемых в базе данных РИНЦ – в соавторстве; |
| 3 | - другие издания (в сборниках материалов конференций, научные доклады и отчеты, статьи в сборниках статей) – автор; |
| 1 | - другие издания (в сборниках материалов конференций, научные доклады и отчеты, статьи в сборниках статей) – в соавторстве; |
|  | Признание обучающегося победителем или призером чемпионата по развитию профессиональных компетенций (по формату WS, FS, Акселератор), проведенного в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения:  | Подтверждающие документы: -сертификат;-диплом. |
| 10 | - эксперт |
| 10 | - победитель  |
| 8 | - призер 2 места |
| 6 | - призер 3 места (медальон) |
| 10 | Получение премии, стипендии за выдающиеся научные результаты в области науки и техники в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы: -копия приказа о назначении стипендии/премии |
|  | Признание обучающегося победителем/призером конкурса «Студент Года» ГУАП в номинации «Лучший в научном и техническом творчестве» в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы: -копия диплома |
| 4 | - Диплом победителя |
| 2 | - Диплом участника |
|  | Признание обучающегося победителем/призером конкурса «Студент Года» в номинации «Лучший в научном и техническом творчестве», в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы: -копия диплома |
| 8 | - Диплом победителя |
| 6 | - Диплом участника |
|  | Член Студенческого научного сообщества  | Подтверждающие документы: -регистрация на платформе |
| 5 | - руководитель/научный спутник |
| 3 | - член СНС более 1 года |
| 1 | - член СНС менее 1 года  |
| Критерии и их оценка в баллах за достижения в общественной деятельности |
|  | Участие в конкурсах в области общественной деятельности, защиты прав студентов, деятельности органов студенческого самоуправления (представляя ГУАП) всероссийского (коэффициент – 1), регионального и городского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,2) значения за каждое мероприятие: | Подтверждающие документы: -копия диплома-копия сертификаты |
| 10 | - 1 место |
| 8 | - 2 место |
| 6 | - 3 место |
| 2 | - Диплом участника |
|  | Должность обучающегося в общественном объединении на момент получения стипендии: |  |
| 10 | - председатель или руководитель студенческого объединения; |
| 7 | - заместитель председателя объединения, председатель студенческого совета общежитий, председатель профбюро или студенческого совета институтов, факультетов, менеджер секции, клуба, сборной, командующий состав трудовых отрядов, научный спутник, комсостав штаба студенческих отрядов/студенческого отряда; |
| 4 | - профорг, староста, секретарь офисов, спутник, руководитель рабочей группы в объединении  |  |
|  | Роль участия обучающегося в общественно-значимом мероприятии Всероссийского (коэффициент – 1), регионального и городского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,2) значения за каждое мероприятие: | Документ, подтверждающий участие обучающегося в общественно-значимых мероприятиях |
| 2 | - участник; |
| 4 | - волонтер; |
| 6 | - член рабочей группы; |
| 8 | - организатор |
|  | Участник всероссийского проекта «Твой ход» | Подтверждающие документы: -копия сертификата -подтверждение из личного кабинета |
| 8 | - финалист проект трека «Делаю» |
| 6 | - финалист проект трека «Определяю» |
| 3 | - участник проекта  |
| 3 | Систематическая помощь администрации университета и деканата в течение 1 года до момента подачи документов (подтверждается документально) | Подпись деканата |
|  | Роль обучающегося в введении социальных сетей в течение 1 года до момента подачи документов (учитывается за одну группу) | Подтверждающие документы:-материал-ссылка на группу |
| 20 | - обучающийся является дизайнером группы |
| 20 | - обучающийся является редактором (администратором группы) |
| 10 | - обучающийся входит в состав рабочей группы |
|  | Обучающийся является членом общественного объединения на настоящий момент: |  |
| 1 | - от 1 до 2 лет; |
| 2 | - больше 2 лет |
| Критерии и их оценка в баллах за достижения в спортивной деятельности |
|  | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению стипендии за достижения, награды (приза) за результаты спортивной деятельности, осуществленной им в рамках спортивных международных, всероссийских, региональных мероприятий, проводимых ГУАП или иной организацией, представляя ГУАП: 1 место: коэффициент – 1, 2 место коэффициент – 0,8, 3 место коэффициент - 0,4, участие коэффициент – 0,2 | Подтверждающие документы: - копия грамоты (1,2,3 места); - копия приказа о благодарности или участии в мероприятии;- медаль (копия диплома или сертификаты к медали) |
| 2015 | - международный уровень – личный зачет;- международный уровень – командный зачет; |
| 1510 | - всероссийский уровень – личный зачет;- всероссийский уровень – командный зачет;  |
| 105 | - региональный уровень – личный зачет;- региональный уровень – командный зачет; |
| 53 | - внутривузовский уровень – личный зачет;- внутривузовский уровень – командный зачет. |
|  | Систематическое (не менее двух мероприятий) участие обучающегося в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения, в спортивных мероприятия (без учета мероприятий в пункте 5.1) | Подтверждающие документы: - копия грамоты, диплома об участии;- копия приказа об участии, - копия благодарности/диплома от университета  |
| 5 | - от 2 до 4; |
| 10 | - от 5 до 8; |
| 15 | - более 8 |
| 10  | Выполнение нормативов и требований золотого знака отличия «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» соответствующей возрастной группы на дату назначения повышенной стипендии за достижения.  | Подтверждающие документы: - копия удостоверения о награждении золотым знаком отличия |
|  | Присвоение спортивного звания:  | Подтверждающие документы: - копия удостоверения о присуждении звания  |
| 15 | - заслуженный мастер спорта (без ограничения по времени);  |
| 10 | - мастер спорта России международного класса, гроссмейстер (без ограничения по времени);  |
| 5 | - мастер спорта России (без ограничения по времени) |
| 5 | Наличие опубликованной статьи по спортивной тематике, в сборнике университета в течение четырех лет (за каждую публикацию) | Подтверждающие документы: - копия публикации из журнала, сборника;- документ, подтверждающий принятие статьи и др. к публикации. |
| Критерии их оценка в баллах за достиженияв культурно-творческой деятельности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Участие в конкурсах и мероприятиях в культурно-творческой деятельности (представляя ГУАП).Международного (коэффициент – 1), всероссийского (коэффициент – 0,8), регионального, городскогои межвузовского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,3), включая мероприятия, опубликованные в приказыМинобрнауки России | Подтверждающие документы:-копия диплома,грамоты, сертификата победителя или призера/ участника;-копия диплома лауреата с указанием призового места. |
| 8 | - Гран-при |
| 6 | - 1 место |
| 5 | - 2 место |
| 4 | - 3 место |
| 2 | - Диплом участника, сертификат/благодарность за участие |
|  | Роль обучающегося в оформлении проектов и создании фирменного стиля творческой направленности (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:-контент;- брендбук;-презентация и др.Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | -разработка логотипа |
| 2 | - разработка фирменной гарнитуры (шрифта) |
| 0,4 | - оформление социальных сетей (аватар, обложка для сообщества, меню и т.д.) |
| 0,5 | - иллюстрации к публикациям в социальных сетях (истории, сделанные в профессиональных редакторах, изображения в стиле проекта) – считается шаблон или уникальный контент. Балл не начисляется за каждое изображение, созданное по готовому шаблону |
| 3 | - разработка фирменного стиля (включает в себя: правила и варианты использования логотипа, палитра, шрифтовые пары, текстовые стили, дизайн носителей) |
| 5 | - разработка бренд-бука (включает в себя руководство по фирменному стилю, дизайн всех необходимых носителей, шаблоны презентаций и документов/печатной продукции) |
| 1 | - разработка шаблона презентации  |
| 2 |  - разработка готовой презентации (за каждые 10 слайдов), п*о которой выступают* |
| 1 | - разработка медиа контента в 3D-редакторе (статичноеизображение) ­– считается каждое изображение (рендер) |
|  | Роль обучающегося в создании анимации(моушен-графика) творческой направленности (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:- созданные материалы;- скриншот проекта в редакторы.Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | -анимация логотипа |
| 4 | - создание медиа контента в 3D-редакторе |
| 0,4 | - разработка оформления для трансляции или видео: подписи, заглушки, фоны, инфографика (статичные или анимированные через position/scale элементы), либо материалы, созданные с помощью готовых проектов за каждую позицию |
| 0,6 | - разработка оформления для трансляции или видео: подписи, заглушки, таймеры, фоны, инфографика (элементы с послойной анимацией и использованиемэффектов, скриптов) за каждую позицию |
| 1 | - анимированный видеоролик с использованием моушен-графики, за каждые 30 с |
| 2 | - анимированный видеоролик с использованием 3D-редакторов, за каждые 30 с |
|  | Роль обучающегося в верстке и разработкеинтерфейса творческой направленности (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:-созданные материалы Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | - верстка лонгрида или страницы для многостраничного сайта с использованием готовых блоков редактора |
| 3 | - верстка лонгрида или страницы для многостраничного сайта с созданием уникальных блоков в редакторе, например Tilda Zero Blocks |
| 10  | - разработка системы интерфейса (компоненты, правила верстки, стили) |
| 0,4 | - разработка интерфейса (за каждый экран) |
|  | Роль обучающегося в создании печатнойпродукции (за каждый элемент) | Подтверждающие документы:-созданные материалыДокументы должны подтверждать авторство. |
| 0,2 | - афиша, баннер, бейдж, открытка, пригласительноеписьмо, билет, буклеты, другие печатные материалы |
| 0, 5 | - дизайн физических носителей (принт для одежды, сумки, дизайн подарочных изделий и упаковки, дизайнканцелярских изделий) |
| 1 | - верстка/дизайн полосы печатного издания |
|  | Роль обучающегося в качестве фотографа намероприятии (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:-ТЗ-ссылка и скрин на ролик |
| 3 | - фотограф мероприятия. Длительность съёмки более 4 часов (коэффициент – 1), от 1 до 4 часов (коэффициент – 0,6) до 1 часа (коэффициент –0,3) |
| 1,5 | - обработка материала до 50 фотографий |
| 3 | - обработка материала от 50 до 200 фотографий |
| 5 | - обработка материала более 200 фотографий |
|  | Роль обучающегося в качестве видеомонтажера/видеооператора на мероприятии (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:-ТЗ-ссылка и скрин на ролик |
| 3 | - видеограф мероприятия. Длительность съёмки более 4 часов (коэффициент – 1), от 1 до 4 часов (коэффициент – 0,6) до 1 часа (коэффициент – 0,3) |
| 1 | - монтаж видеоролика формата Reels\ВК клипы\TikТok |
| 2 | - монтаж видеоролика до 1 минуты |
| 3 | - монтаж видеоролика от 1 до 3 минут |
| 5 | - монтаж видеоролика больше 3 минут |
|  | Роль обучающегося в подготовкевыпущенного аудиоматериала (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:-материал-ссылка |
| 2 | - сведение и мастеринг. Более 60 минут (коэффициент – 1), от 30-60 минут (коэффициент – 0,6), от 10-30 минут(коэффициент – 0,4), от 0 до 10 минут (коэффициент – 0,2)  |
| 1 | -запись материала целиком. Более 60 минут (коэффициент – 0,8), от 30-60 минут (коэффициент – 0,6), от 10-30 минут (коэффициент– 0,4), от 0 до 10 минут (коэффициент – 0,1) |
|  | Роль учащегося в написании текстов (максимум – 80 баллов) |  |
| 1 | - сценический план | Подтверждающие документы:-материал -ссылка |
| 2 | - сценарий. Создание с нуля от 5 страниц (коэффициент –1), до 5 страниц (коэффициент – 0,6). Переработка готового материала (коэффициент – 0,2) |
| 3 | - статьи (лонгриды). При написании статьи более 3000 знаков (коэффициент 1), менее 3000 знаков (коэффициент– 0,5) |
| 3 | - редактор номера «Спутник ГУАП» |
|  | Роль обучающегося в введении социальныхсетей (максимальное количество баллов – 80) | Подтверждающие документы:-материал-ссылка на группу |
| 1 | -подготовка и публикация поста, имеющего меньше 200 символов, не учитывая хештеги и эмодзи (коэффициент -0,1), 200-300 символов, не учитывая хештеги и эмодзи (коэффициент – 0,3), больше 300 символов, не учитывая хэштеги и эмодзи (коэффициент – 0,5). При наличии в посте изображения из сети Интернет, вне зависимости от количества (к коэффициенту прибавляется – 0,2). При наличии в посте аудио из сети Интернет, вне зависимости от количества (к коэффициенту прибавляется – 0,2) |
| 2 | -ведение рубрики (за семестр) |
|  | Роль обучающегося в проведении трансляции мероприятия (учитывается одна роль на мероприятии) (максимум – 80 баллов) | Подтверждающие документы:* рабочая группа
* ссылка на материал
 |
| 4 | - Инженер ПТС, Vimix, режиссер эфира, оперпост |
| 5 | -ответственный за ПТС |
| 3 | -ассистент инженера |
| 3 | -оператор трансляции |
|  | Роль обучающегося в качестве артиста, музыканта, ведущего, корреспондента на мероприятии (максимум – 80 баллов)- длительность подготовки: не более одной недели (коэффициент – 0,5), от 1 недели до 3 недель (коэффициент – 0,7), от 3 недель до 2 месяцев (коэффициент – 0,9), более 2 месяцев (коэффициент – 1) | Подтверждающие документы:* рабочая группа
* ссылка на мероприятие
 |
| 4 | - артист, музыкант |
| 3 | - ведущий, корреспондент  |
|  | Роль обучающегося в качестве организатора мероприятия (максимум – 80 баллов) (учитывается одна роль на мероприятии, при условии гибридного мероприятия +1 балл)- длительность подготовки: не более одной недели (коэффициент – 0,4), от 1 недели до 3 недель (коэффициент – 0,6), от 3 недель до 2 месяцев (коэффициент – 0,8), более 2 месяцев (коэффициент – 1) | Подтверждающие документы:* рабочая группа

- ссылка на мероприятие |
| 6 | - главный организатор |
| 5 | - менеджер отдела |
| 3 | - менеджер зоны |
|  | Роль обучающегося в организации технического сопровождения площадки (учитывается одна роль намероприятии) (максимум – 80 баллов) |  |
| 5 | - администратор площадки: оффлайн мероприятие (коэффициент 1), онлайн мероприятие (коэффициент 1.2), гибридное мероприятие (коэффициент 2.2) |
|  | Роль обучающегося в организации технического сопровождения площадки (максимум – 80 баллов) (учитывается одна роль на мероприятии. Если мероприятие гибридное и роль обучающегося выполняется как для оффлайн части, так и для онлайн, то коэффицент удваивается)-внутривузовское или городское на базе вуза (коэффициент 0.3),-внутривузовское или городское на выездной площадке, всероссийское на базе вуза (коэффициент 0.6), - всероссийское на выездной площадке (коэффициент 0.7) | Подтверждающие документы:* рабочая группа
* ссылка на материал
 |
| 4 | - звукорежиссер |
| 3 | - виджей |
| 4 | - художник по свету |
| 2 | - плейбек |
| 2 | - техник сцены |
|  | Систематическое участие в культурно-творческой деятельности в течение года: | Подтверждающие документы:* копия документа/протокол
 |
| 5 | - участие в культурно-творческих мероприятиях |
|  | Роль обучающегося в составе творческой студии ГУАП (действующая должность в течение года водной студии) |  |
| 10 | - руководитель творческой студии |
| 8 | -администратор творческой студии(объединения)/заместитель руководителя |
| 6 | - заместитель администратора/куратор направления |
| 5 | - администратор социальных сетей |
| 3 | - участник студии (объединения) |
|  | Включение обучающегося в рабочую группу мероприятия самого высокого уровня в течение года (артист, ведущий, корреспондент, фотограф, видеоператор, техник сцены, звукорежиссер, виджей, художник по свету,плейбек, волонтер, менеджер или организатор) | Подтверждающие документы:* рабочая группа;
* ссылка на мероприятие
 |
| 8 | - международного |
| 6 | - всероссийского |
| 5 | - окружного |
| 4 | - городского |
| 2 | - внутривузовского |
|  | Обучающийся является членом творческойстудии культурно-массового развития (объединения с творческим уклоном) ГУАП |  |
| 1 | - от 1 до 2 лет |
| 2 | - больше 2 лет |