**Критерии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оценка в баллах** | | **Критерии** | **Подтверждающий документ** |
| **Критерии и их оценка в баллах за достижения**  **в учебной деятельности** | | | |
|  | | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения, награды (приза) за результаты проектной деятельности и (или) опытно-конструкторской работы: | Подтверждающие документы:  -копия приказа о составе команды, награда (диплом/благодарность) за результаты проектной деятельности. |
| 10 | | - на международном уровне; |
| 5 | | - на российском уровне. |
|  | | Признание обучающегося победителем или призером международной, всероссийской, ведомственной/региональной олимпиады, конкурса, соревнования, состязания и иного мероприятия, направленных на выявление учебных достижений обучающегося, проведенных в течение года, предшествующих назначению повышенной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы:  -копия диплома, грамоты, сертификата победителя или призера/ участника;  -копия диплома лауреата с указанием призового места. |
| 10 | | - международный, всероссийский уровень в личном зачете; |
| 8 | | - международный, всероссийский уровень в командном зачете; |
| 5 | | - региональный и областной уровень в личном зачете; |
| 4 | | - региональный и областной уровень в командном зачете; |
|  | | Признание обучающегося победителем или призером чемпионата по развитию профессиональных компетенций (по формату WS, FS, Акселератор), проведенного в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы:  -сертификат;  -диплом. |
| 10 | | - эксперт |
| 10 | | - победитель |
| 8 | | - призер 2 места |
| 6 | | - призер 3 места (медальон) |
| 2 | | Наличие публикаций в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения (за каждую публикацию) | Подтверждающие документы:  -копия публикации с указанием фамилии (1 лист) |
| 5 | | Наличие красного диплома  (для магистров) | Подтверждающие документы:  -копия диплома |
| 5 | | Наличие именной стипендии за особые достижения в учебной деятельности | Подтверждающие документы:  -копия приказа о назначении стипендии |
|  | | Студенческая олимпиада «Я профессионал» | Подтверждающие документы:  -диплом |
| 30 | | Золотой медалист |
| 25 | | Серебряный медалист |
| 20 | | Бронзовый медалист |
| 15 | | Победитель |
| 19 | | Призер |
| **Критерии и их оценка в баллах за достижения**  **в научно-исследовательской деятельности** | | | |
|  | | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению повышенной государственной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы:  -копия диплома, грамоты, сертификата победителя или призера; - копия диплома лауреата; - копия патента (с приложением копии заключения о возможности открытого опубликования), копия свидетельства и приложения к нему; - копия протокола конкурсной комиссии |
| 20 | | -именного гранта на выполнение научно-исследовательской работы |
| 15 | | гранта на выполнение научно-исследовательской работы в составе исполнителей гранта. |
| 15 | | - документа, удостоверяющего исключительное право обучающегося на достигнутый им научный (научно- методический, научно-технический, научно-творческий) результат интеллектуальной деятельности (патент, свидетельство); |
| 10 | | - награды (приза) за результаты научно-исследовательской работы, проводимой обучающимся; |
|  | | Наличие у обучающегося публикации в научном (учебно-научном, учебно-методическом) издании, в течение одного года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы:  - копия титульного листа журнала;  - копия содержания журнала (сборника) с указанием наименования статьи и номера страницы;  - копия публикации из журнала, сборника;  - документ, подтверждающий принятие статьи и др. к публикации. |
| 30 | | - в журналах, индексируемых в международных базах данных Web of Science, Scopus – автор; |
| 25 | | - в журналах, индексируемых в международных базах данных Web of Science, Scopus – в соавторстве; |
| 20 | | - в журналах, инденсируемых в базе данных ВАК – автор; |
| 15 | | - в журналах, инденсируемых в базе данных ВАК – в соавторстве; |
| 15 | | - в журналах, инденсируемых в базе данных РИНЦ – автор; |
| 10 | | - в журналах, инденсируемых в базе данных РИНЦ – в соавторстве; |
| 10 | | - другие издания (в сборниках материалов конференций, научные доклады и отчеты, статьи в сборниках статей) – автор; |
| 5 | | - другие издания (в сборниках материалов конференций, научные доклады и отчеты, статьи в сборниках статей) – в соавторстве; |
|  | | Признание обучающегося победителем или призером чемпионата по развитию профессиональных компетенций (по формату WS, FS, Акселератор), проведенного в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения: | Подтверждающие документы:  -сертификат;  -диплом. |
| 10 | | - эксперт |
| 10 | | - победитель |
| 8 | | - призер 2 места |
| 6 | | - призер 3 места (медальон) |
| 10 | | Получение премии, стипендии за выдающиеся научные результаты в области науки и техники в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы:  -копия приказа о назначении стипендии/премии |
|  | | Признание обучающегося победителем/призером конкурса «Студент Года» ГУАП в номинации «Лучший в научном и техническом творчестве» в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы:  -копия диплома |
| 4 | | - Диплом победителя |
| 2 | | - Диплом участника |
|  | | Признание обучающегося победителем/призером конкурса «Студент Года» в номинации «Лучший в научном и техническом творчестве», в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения. | Подтверждающие документы:  -копия диплома |
| 8 | | - Диплом победителя |
| 6 | | - Диплом участника |
|  | | Член Студенческого научного сообщества | Подтверждающие документы:  -регистрация на платформе |
| 5 | | - руководитель/научный спутник |
| 3 | | - член СНС более 1 года |
| 1 | | - член СНС менее 1 года |
| **Критерии и их оценка в баллах за достижения  в общественной деятельности** | | | |
|  | | Участие в конкурсах в области общественной деятельности, защиты прав студентов, деятельности органов студенческого самоуправления (представляя ГУАП) всероссийского (коэффициент – 1), регионального и городского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,2) значения за каждое мероприятие: | Подтверждающие документы:  -копия диплома  -копия сертификаты |
| 10 | | - 1 место |
| 8 | | - 2 место |
| 6 | | - 3 место |
| 2 | | - Диплом участника |
|  | | Должность обучающегося в общественном объединении на момент получения стипендии: |  |
| 10 | | - председатель или руководитель студенческого объединения; |
| 7 | | - заместитель председателя объединения, председатель студенческого совета общежитий, председатель профбюро или студенческого совета институтов, факультетов, менеджер секции, клуба, сборной, командующий состав трудовых отрядов, научный спутник; |
| 4 | | - профорг, староста, секретарь, спутник |  |
|  | | Роль участия обучающегося в общественно-значимом мероприятии Всероссийского (коэффициент – 1), регионального и городского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,2) значения за каждое мероприятие: | Документ, подтверждающий участие обучающегося в общественно-значимых мероприятиях |
| 2 | | - участник; |
| 4 | | - волонтер; |
| 6 | | - член рабочей группы; |
| 8 | | - менеджер направления; |
| 10 | | - организатор |
|  | | Документы, подтверждающие систематическое участие обучающегося в общественно-значимых мероприятиях от руководителя структурного подразделения (коэффициент – 0,2), от руководителя СО, от декана факультета и директора института, директора филиала (коэффициент – 0,4), от проректора (коэффициент – 0,5), от ректора (коэффициент – 0,6), внешняя (коэффициент – 0,8) за каждое мероприятие: | Подтверждающие документы:  -копия диплом (грамоты);  -копия благодарности (благодарственного письма) |
| 4 | | - грамота (диплом) |
| 2 | | - благодарность (благодарственное письмо); |
| 5 | | Систематическая помощь администрации университета и деканата в течение 1 года до момента подачи документов (подтверждается документально) |  |
|  | | Обучающийся является членом общественного объединения на настоящий момент: |  |
| 1 | | - до одного года; |
| 2 | | - от 1 до 2 лет; |
| 3 | | - больше 2 лет |
| **Критерии и их оценка в баллах**  **за достижения в спортивной деятельности** | | | |
|  | Получение обучающимся в течение года, предшествующего назначению стипендии за достижения, награды (приза) за результаты спортивной деятельности, осуществленной им в рамках спортивных международных, всероссийских, региональных мероприятий, проводимых ГУАП или иной организацией, представляя ГУАП:  1 место: коэффициент – 1, 2 место коэффициент – 0,8,  3 место коэффициент - 0,4, участие коэффициент – 0,2 | | Подтверждающие документы:  - копия грамоты (1,2,3 места);  - копия приказа о благодарности или участии в мероприятии;  - медаль (копия диплома или сертификаты к медали) |
| 20  15 | - международный уровень – личный зачет;  - международный уровень – командный зачет; | |
| 15  10 | - всероссийский уровень – личный зачет;  - всероссийский уровень – командный зачет; | |
| 10  5 | - региональный уровень – личный зачет;  - региональный уровень – командный зачет; | |
| 5  3 | - внутривузовский уровень – личный зачет;  - внутривузовский уровень – командный зачет. | |
|  | Систематическое (не менее двух мероприятий) участие обучающегося в течение года, предшествующего назначению повышенной стипендии за достижения, в спортивных мероприятия (без учета мероприятий в пункте 5.1) | | Подтверждающие документы:  - копия грамоты, диплома об участии;  - копия приказа об участии,  - копия благодарности/диплома от университета |
| 5 | - от 2 до 4; | |
| 10 | - от 5 до 8; | |
| 15 | - более 8 | |
| 10 | Выполнение нормативов и требований золотого знака отличия «Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» соответствующей возрастной группы на дату назначения повышенной стипендии за достижения. | | Подтверждающие документы:  - копия удостоверения о награждении золотым знаком отличия |
|  | Присвоение спортивного звания: | | Подтверждающие документы:  - копия удостоверения о присуждении звания |
| 15 | - заслуженный мастер спорта (без ограничения по времени); | |
| 10 | - мастер спорта России международного класса, гроссмейстер (без ограничения по времени); | |
| 5 | - мастер спорта России (без ограничения по времени) | |
| 5 | Наличие опубликованной статьи по спортивной тематике, в сборнике университета в течение четырех лет (за каждую публикацию) | | Подтверждающие документы:  - копия публикации из журнала, сборника;  - документ, подтверждающий принятие статьи и др. к публикации. |
|  | Всероссийский студенческий конкурс «Твой ход» | | Подтверждающие документы:  -копия сертификата/диплома |
| 10 | Полуфиналист | |
| 20 | Финалист | |
| **Критерии их оценка в баллах за достижения**  **в культурно-творческой деятельности** | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Участие в конкурсах и мероприятиях в культурно-творческой деятельности (представляя ГУАП). Международного (коэффициент – 1), всероссийского  (коэффициент – 0,8), регионального, городского  и межвузовского (коэффициент – 0,5), внутривузовского (коэффициент – 0,3), включая мероприятия, опубликованные в приказы  Минобрнауки России | Подтверждающие документы:  -копия диплома,грамоты, сертификата победителя или призера/ участника;  -копия диплома лауреата с указанием призового места. |
| 8 | - Гран-при |
| 6 | - 1 место |
| 5 | - 2 место |
| 4 | - 3 место |
| 2 | - Диплом участника, сертификат/благодарность за участие |
|  | Роль обучающегося в **оформлении проектов и создании фирменного стиля творческой направленности (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  -контент;  - брендбук;  -презентация и др.  Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | -разработка логотипа |
| 2 | - разработка фирменной гарнитуры (шрифта) |
| 0,4 | - оформление социальных сетей (аватар, обложка для сообщества, меню и т.д.) |
| 0,5 | - иллюстрации к публикациям в социальных сетях (истории, сделанные в профессиональных редакторах, изображения в стиле проекта) – считается шаблон или уникальный контент. Балл не начисляется за каждое изображение, созданное по готовому шаблону |
| 3 | - разработка фирменного стиля (включает в себя: правила и варианты использования логотипа, палитра, шрифтовые пары, текстовые стили, дизайн носителей) |
| 5 | - разработка бренд-бука (включает в себя руководство по фирменному стилю, дизайн всех необходимых носителей, шаблоны презентаций и документов/печатной продукции) |
| 1 | - разработка шаблона презентации |
| 2 | - разработка готовой презентации (за каждые 10 слайдов) п*о которой выступают* |
| 1 | - разработка медиа контента в 3D-редакторе (статичное  изображение) ­– считается каждое изображение (рендер) |
|  | Роль обучающегося в создании **анимации**  **(моушен-графика) творческой направленности (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  - созданные материалы;  - скриншот проекта в редакторы.  Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | -анимация логотипа |
| 4 | - создание медиа контента в 3D-редакторе |
| 0,4 | - разработка оформления для трансляции или видео: подписи, заглушки, фоны, инфографика (статичные или анимированные через position/scale элементы), либо материалы, созданные с помощью готовых проектов за каждую позицию |
| 0,6 | - разработка оформления для трансляции или видео: подписи, заглушки, таймеры, фоны, инфографика (элементы с послойной анимацией и использованием  эффектов, скриптов) за каждую позицию |
| 1 | - анимированный видеоролик с использованием моушен-графики, за каждые 30 с |
| 2 | - анимированный видеоролик с использованием 3D-редакторов, за каждые 30 с |
|  | Роль обучающегося в **верстке и разработке**  **интерфейса творческой направленности (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  -созданные материалы  Документы должны подтверждать авторство. |
| 2 | - верстка лонгрида или страницы для многостраничного сайта с использованием готовых блоков редактора |
| 3 | - верстка лонгрида или страницы для многостраничного сайта с созданием уникальных блоков в редакторе, например Tilda Zero Blocks |
| 10 | - разработка системы интерфейса (компоненты, правила верстки, стили) |
| 0,4 | - разработка интерфейса (за каждый экран) |
|  | Роль обучающегося в **создании печатной**  **продукции (за каждый элемент)** | Подтверждающие документы:  -созданные материалы  Документы должны подтверждать авторство. |
| 0,2 | - афиша, баннер, бейдж, открытка, пригласительное  письмо, билет, буклеты, другие печатные материалы |
| 0, 5 | - дизайн физических носителей (принт для одежды, сумки, дизайн подарочных изделий и упаковки, дизайн  канцелярских изделий) |
| **1** | - верстка/дизайн полосы печатного издания |
|  | Роль обучающегося в **качестве фотографа на**  **мероприятии (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  -ТЗ  -ссылка и скрин на ролик |
| 3 | - фотограф мероприятия. Длительность съёмки более 4 часов (коэффициент – 1), от 1 до 4 часов (коэффициент – 0,6) до 1 часа (коэффициент –  0,3) |
| 1,5 | - обработка материала до 50 фотографий |
| 3 | - обработка материала от 50 до 200 фотографий |
| 5 | - обработка материала более 200 фотографий |
|  | Роль обучающегося в **качестве видеомонтажера/**  **видеооператора на мероприятии (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  -ТЗ  -ссылка и скрин на ролик |
| 3 | - видеограф мероприятия. Длительность съёмки более 4 часов (коэффициент – 1), от 1 до 4 часов (коэффициент – 0,6) до 1 часа (коэффициент – 0,3) |
| 1 | - монтаж видеоролика формата Reels\ВК клипы\TikТok |
| 2 | - монтаж видеоролика до 1 минуты |
| 3 | - монтаж видеоролика от 1 до 3 минут |
| 5 | - монтаж видеоролика больше 3 минут |
|  | Роль обучающегося в **подготовке**  **выпущенного аудиоматериала (максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:  -материал  -ссылка |
| 2 | - сведение и мастеринг. Более 60 минут (коэффициент – 1), от 30-60 минут (коэффициент – 0,6), от 10-30 минут  (коэффициент – 0,4), от 0 до 10 минут (коэффициент – 0,2) |
| 1 | -запись материала целиком. Более 60 минут (коэффициент – 0,8), от 30-60 минут (коэффициент – 0,6), от 10-30 минут (коэффициент  – 0,4), от 0 до 10 минут (коэффициент – 0,1) |
|  | Роль учащегося в **написании текстов (максимум – 80 баллов)** |  |
| 1 | - сценический план | Подтверждающие документы:  -материал  -ссылка |
| 2 | - сценарий. Создание с нуля от 5 страниц (коэффициент –  1), до 5 страниц (коэффициент – 0,6). Переработка готового материала (коэффициент – 0,2) |
| 3 | - статьи (лонгриды). При написании статьи более 3000 знаков (коэффициент 1), менее 3000 знаков (коэффициент  – 0,5) |
| 3 | - редактор номера «Спутник ГУАП» |
|  | Роль обучающегося в **введении социальных**  **сетей (максимальное количество баллов – 80)** | Подтверждающие документы:  -материал  -ссылка на группу |
| 1 | -подготовка и публикация поста, имеющего меньше 200 символов, не учитывая хештеги и эмодзи (коэффициент -0,1), 200-300 символов, не учитывая хештеги и эмодзи (коэффициент – 0,3), больше 300 символов, не учитывая хэштеги и эмодзи (коэффициент – 0,5). При наличии в посте изображения из сети Интернет, вне зависимости от количества (к коэффициенту прибавляется – 0,2). При наличии в посте аудио из сети Интернет, вне зависимости от количества (к коэффициенту прибавляется – 0,2) |
| 2 | -ведение рубрики (за семестр) |
|  | Роль обучающегося в **проведении трансляции мероприятия** (учитывается одна роль на мероприятии) **(максимум – 80 баллов)** | Подтверждающие документы:   * рабочая группа * ссылка на материал |
| 4 | - Инженер ПТС, Vimix, режиссер эфира, оперпост |
| 5 | -ответственный за ПТС |
| 3 | -ассистент инженера |
| 3 | -оператор трансляции |
|  | Роль обучающегося в **качестве артиста, музыканта, ведущего, корреспондента на мероприятии (максимум – 80 баллов)**  **-** длительность подготовки: не более одной недели (коэффициент – 0,5), от 1 недели до 3 недель (коэффициент – 0,7), от 3 недель до 2 месяцев (коэффициент – 0,9), более 2 месяцев (коэффициент – 1) | Подтверждающие документы:   * рабочая группа * ссылка на мероприятие |
| 4 | - артист, музыкант |
| 3 | - ведущий, корреспондент |
|  | Роль обучающегося в **качестве организатора мероприятия (максимум – 80 баллов)**  (учитывается одна роль на мероприятии, при условии гибридного мероприятия +1 балл)  **-** длительность подготовки: не более одной недели (коэффициент – 0,4), от 1 недели до 3 недель (коэффициент – 0,6), от 3 недель до 2 месяцев (коэффициент – 0,8), более 2 месяцев (коэффициент – 1) | Подтверждающие документы:   * рабочая группа   - ссылка на мероприятие |
| 6 | - главный организатор |
| 5 | - менеджер отдела |
| 3 | - менеджер зоны |
|  | Роль обучающегося в **организации технического сопровождения площадки** (учитывается одна роль на  мероприятии) **(максимум – 80 баллов)** |  |
| 5 | - администратор площадки: оффлайн мероприятие (коэффициент 1), онлайн мероприятие (коэффициент 1.2), гибридное мероприятие (коэффициент 2.2) |
|  | Роль обучающегося в **организации технического сопровождения площадки (максимум – 80 баллов)** (учитывается одна роль на мероприятии. Если мероприятие гибридное и роль обучающегося выполняется как для оффлайн части, так и для онлайн, то коэффицент удваивается)  -внутривузовское или городское на базе вуза (коэффициент 0.3),  -внутривузовское или городское на выездной площадке, всероссийское на базе вуза (коэффициент 0.6), - всероссийское на выездной площадке (коэффициент 0.7) | Подтверждающие документы:   * рабочая группа * ссылка на материал |
| 4 | - звукорежиссер |
| 3 | - виджей |
| 4 | - художник по свету |
| 2 | - плейбек |
| 2 | - техник сцены |
|  | Систематическое участие в культурно-творческой деятельности в течение года: | Подтверждающие документы:   * копия документа/протокол |
| 5 | - участие в культурно-творческих мероприятиях |
|  | Роль обучающегося в составе творческой студии ГУАП (действующая должность в течение года в  одной студии) |  |
| 10 | - руководитель творческой студии |
| 8 | -администратор творческой студии  (объединения)/заместитель руководителя |
| 6 | - заместитель администратора/куратор направления |
| 5 | - администратор социальных сетей |
| 3 | - участник студии (объединения) |
|  | Включение обучающегося в рабочую группу мероприятия самого высокого уровня в течение года (артист, ведущий, корреспондент, фотограф, видеоператор, техник сцены, звукорежиссер, виджей, художник по свету,  плейбек, волонтер, менеджер или организатор) | Подтверждающие документы:   * рабочая группа; * ссылка на мероприятие |
| 8 | - международного |
| 6 | - всероссийского |
| 5 | - окружного |
| 4 | - городского |
| 2 | - внутривузовского |
|  | Обучающийся является членом творческой  студии культурно-массового развития (объединения с творческим уклоном) ГУАП |  |
| 2 | - до одного года |
| 4 | - от 1 до 2 лет |
| 6 | - больше 2 лет |