



СПУТНИК СТУДЕНТА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ АЭРОКОСМИЧЕСКОГО ПРИБОРОСТРОЕНИЯ

20 ЛЕТ



1999-2019

4-5

У ИСТОКОВ

С чего начиналась газета

6

ИНТЕРВЬЮ

Денис Федоров

11

УНИВЕРСИТЕТ

Новообращенные в ГУАП

14

АФИША

Куда сходить в октябре

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



Выпускать издание с двадцатилетней историей очень ответственно. Причем не только перед читателями, но и перед теми, кто создавал газету и способствовал ее развитию на протяжении этого долгого периода. Поэтому каждый редактор старается и соблюдать традиции, и привнести что-то свое, но главное – сохранить лицо университетского СМИ.

Здорово, что «Спутник» родился в студенческой среде и сегодня остается голосом студентов. Каждый год в редакцию приходят новые ребята, которые предлагают важные и полезные темы, берут интервью у интересных им людей. Именно благодаря этому газета идет в ногу со временем, а студенты пробуют себя в роли настоящих журналистов.

Кто-то скажет, что в 21 веке газеты умирают и будущее за онлайн-журналистикой. Отчасти это так, но никто не сможет поспорить с тем, что всегда приятно держать в руках качественное печатное издание, листать страницы с оригинальным дизайном и хорошими текстами, вдыхать аромат типографской краски. Такую газету хочется неспешно читать за чашечкой кофе, взять в дорогу или обсудить с приятелями.

Вы держите в руках юбилейный номер «Спутника студента», в котором мы постарались совместить традиции и новые веяния, рассказать о том, как все начиналось, и том, что на повестке дня сегодня, в 2019-м. Во время подготовки выпуска мы пообщались со многими людьми, причастными к созданию газеты. Все они учились в разное время, на разных факультетах ГУАП, но объединяло их одно – выпуск газеты. С годами братство «Спутника студента» увеличивается, и каждый из нас рад быть его частью!

Анастасия Самуйлова



С юбилеем!

С большим удовольствием я хочу поздравить всех читателей «Спутника студента» с такой прекрасной датой – 20-летием со дня основания газеты. Приятно осознавать, что все основные аспекты, которые рассматриваются в «Спутнике студента», в первую очередь направлены на успех в образовательной, научной и социальной жизни молодежи.

Мне вдвойне приятно поздравлять редакцию с этим праздником, потому что я сама работаю в вузе более 20 лет, а также провела здесь студенческие годы. Когда-то я тоже остро чувствовала необходимость создания университетской газеты и очень рада, что она появилась и существует на протяжении такого долгого периода. В то же время «Спутник студента» – молодое издание, однако оно оперативно откликается на все вопросы, которые существуют в современной жизни студента.

За эти 20 лет менялась система образования, социальная и экономическая жизнь в нашей стране, само студенчество, менялась и газета. Но она никогда не меняла своего курса, поддерживала направления развития студенческой молодежи и всегда была мостиком между студентами и администрацией вуза.

Я стараюсь читать каждый номер. Иногда бывают очень забавные сюжеты, часто освещаются важные бытовые вопросы студенческой жизни, оперативно отражаются на полосах газеты злободневные темы и радостные события. Поэтому от всей души я желаю газете дальнейшего развития и процветания!

Юлия Анатольевна Антохина
РЕКТОР ГУАП

МИР СТУДЕНЧЕСТВА ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Каждый, кто поступает в университет, мечтает пройти обряд посвящения и с головой окунуться в мир студенчества. В Петербурге самый масштабный праздник для первокурсников – Парад Студенчества, который третий год подряд организует ГУАП. Для каждого первокурсника – большая честь стать частью такого события.



В этом году, несмотря на холодную, дождливую погоду, первокурсники из 35 вузов и сузуов города собрались на территории Петропавловской крепости. Это место выбрали неспроста: ведь именно отсюда начинается история Петербурга, а для новоиспеченных студентов открывается новый мир.

Придя на территорию Петропавловской крепости, каждый мог зарядиться энергией, которую излучали первокурсники. Флаги университетов поднимались над колоннами, а «кричалки» звучали громко и весело. Тут сам почувствуешь себя первокурсником и вспомнишь, как поступал в университет. Некоторые представляли свой вуз в небольшом составе. Так, от Политехнического университета им. Петра Великого была небольшая команда ребят, но они сумели поддержать общий настрой и гордо несли флаг своего учебного заведения.

Чтобы поприветствовать участников парада, собрались ректоры многих вузов города, представители администрации города и другие почетные гости. Они поздравляли первокурсников и желали им успехов в учебе. Во время официальной части более 2,5 тысяч студентов произнесли торжественную Клятву российского студента.

– Дорогие студенты, сегодняшний день вы запомните на всю жизнь – торжественный парад, веселые «кричалки», поздравления. Все это в вашу честь! 20 дней назад вы поступили в петербургские вузы, и теперь ваша задача – ни в коем случае не отклоняться от выбранного курса, дойти до финиша и получить заветный диплом. Пусть эти годы станут самыми успешными, счастливыми и беззаботными, – пожелала ректор ГУАП Юлия Анатольевна Антохина.

После официальной части начался праздничный концерт с участием лучших молодежных коллективов Петербурга. На нем также выступали ребята из студии «МузГУАП», группы поддержки, музыкального класса и другие студенты нашего университета. Они не давали первокурсникам замерзнуть благодаря своим ярким выступлениям.

Гостям то и дело хотелось подпевать и подтанцовывать талантливым артистам.

– Это мой первый парад и, надеюсь, не последний. Организация была на очень высоком уровне. Мне выпала возможность не просто пройти в колонне, а быть в костюме космонавта. Я чувствовал интерес со стороны первокурсников, когда они подходили фотографироваться. Они улыбались и получали удовольствие от каждого момента, – рассказал студент первого курса Военного учебного центра ГУАП Али Керимов.

Важную роль играли волонтеры, которые помогли организовать парад. Они формировали колонны и поддерживали у ребят позитивный настрой. Многие из них в прошлом году также шли в рядах первокурсников, поэтому прекрасно понимали, что чувствуют новоиспеченные студенты.

Теперь, когда Парад Студенчества остался позади, каждый первокурсник может по праву считать себя настоящим студентом. И поскольку студенческие годы – самое яркое время, их надо прожить так, чтобы запомнить на всю жизнь.

Текст: Екатерина Замятина

Фото: Анастасия Мосунова, Никита Иванов



С ЧЕГО НАЧИНАЛАСЬ ГАЗЕТА



Татьяна Суржанская, создатель газеты

Газета «Спутник студента» появилась в профкоме. Помимо этого, мы с ребятами вели еще много других проектов. Студенческое издание родилось случайно: мы сидели в общежитии на Передовиков, и кто-то из ребят предложил сделать газету. Эта идея показалась интересной. Мой молодой человек Ян Боярский, с которым мы потом поженились, освоил программу для верстки и сверстал первый выпуск.

Изначально газета делалась «на коленке». Первые пару номеров, по-моему, вышли под каким-то другим названием, а нынешнее я придумывала в рабочем режиме, хотелось, чтобы оно было связано с космосом и студентами. Приглянулось слово «спутник», потому что оно имеет двойное значение, а слово «студента» уже добавилось автоматически.

Коллектива вначале не было, он был в профкоме. Кто-то задерживался там надолго, кто-то приходил и уходил, поэтому всегда был водоворот людей. Придумали газету одни, на этапе первого номера они перегорели, и подхватили мы. Какие-то статьи я писала сама, каких-то авторов искали среди ребят. И так газета продолжала выходить.

На тот момент я не думала, что она проживет столько лет. Это самый долгоиграющий проект из всех, где я участвовала. Мне, безусловно, приятно. Здорово, что проект, которому я с легкой руки дала название 20 лет назад, до сих пор развивается и процветает.



Капитолина Степанова, корреспондент 2000 года

Я записалась в «Спутник студента» сразу на первом курсе. Наша команда тогда участвовала во всех активностях профкома: мы играли в КВН, организовывали университетские мероприятия. Это было яркое время! Работа в «Спутнике студента» позволяла узнать больше о жизни и людях ГУАП, предоставляла нам опыт журналистской деятельности, написания статей, общения. Мы создавали журнал таким, каким его видели сами, все идеи поддерживались и развивались.

Со всей нашей командой я до сих пор на связи в социальных сетях, а с несколькими – мы друзья на всю жизнь! Хобби студенческих лет и, в частности, работа в «Спутнике Студента» повлияли на мою деятельность. Я работаю маркетологом, поэтому оценка корректности написания статей и контента входит в мои обязанности. Желаю всем быть активными в студенческие годы, пробовать, ошибаться и совершенствоваться, находя себя и свое дело!



Елена Попова, корреспондент 2000 года

Воспоминания о редакции «Спутника студента» остались самые теплые и светлые. Мы стали очень дружной командой. И это был интересный, необычный опыт, мы чувствовали себя настоящими журналистами. Атмосфера в коллективе царил дружеская: шутили, смеялись, с азартом обсуждали планы новых выпусков. До сих пор я поддерживаю связь с некоторыми членами команды.



Сергей Клусевич, верстальщик

Когда нам предложили возобновить выпуск газеты, вышло всего 4 или 5 номеров. Команда собралась довольно быстро, в профкоме всегда было много энергичных и талантливых ребят. Если не ошибаюсь, мы начали работать в сентябре и поставили задачу выпускать номер регулярно, раз в месяц. У нас было несколько корреспондентов, отвечавших за разные темы, фото брали у неуловимого Олега Иванова. Я с Юрой Тихомировым занимался версткой материалов и печатью. В первое время в команде было человек пять, приходилось много работать. Было весело. Особенно вспоминается новогодний выпуск. Кроме подведения итогов года, там было много юмора и шуток. Мы тесно общались с ребятами до окончания вуза. Благодаря Ларисе Николаевой, выездам профкома и встречам выпускников мы встречаемся до сих пор. Для меня коллектив газеты и профкома стал ближе, чем одногруппники.

ЗАПУСК ИЗДАНИЯ «СПУТНИК СТУДЕНТА»

Когда узнаешь, что любимой редакции исполняется 20 лет, задаешься вопросом: «А как все начиналось»? Отправиться в прошлое нам не под силу, поэтому мы решили поговорить с корреспондентом «Спутника студента» 2000 года Анастасией Писановой-Грëзиной. Какой же газета была тогда?

– Как ты стала корреспондентом?

– На втором курсе я активно принимала участие в жизни вуза: КВН, профком, организация праздников. И вот как-то Лариса Игоревна Николаева предложила переделать информационный бюллетень профкома в настоящую газету. Собрали группу активистов, ввели рубрики, назначили ответственных, так и появился «Спутник студента». Что мы только не придумывали тогда: и гороскопы, и страничку знакомств. Капитолина Степанова писала стихи, приходили ребята со всех факультетов и публиковали свои рассказы. Естественно, нам была важна жизнь вуза. А так как, работая в профкоме, мы часто занимались организацией мероприятий, то нам было удобно это освещать из-за кулис.

– С кем ты работала?

– У нас была замечательная команда: Юрий Тихомиров, Сергей Клусевич, Яна Алексеева, Елена Попова, моя сестра Ксения. Для каждого «Спутник студента» был очень дорог. Да, мы параллельно тусовались и в редакции газеты «В полет», но именно в создание «Спутника» мы вкладывали душу. Спросите любого из команды и вам скажут: мы очень серьезно относились к этому делу. «В полет» был сильным конкурентом, нужно было как-то заинтересовать людей, поэтому решили сделать акцент на студенческую жизнь и профком. Думаю, у нас все получилось.

– Что собой представляла редакция?

– Это теперь вы так модно называетесь «Пресс-центр», а в наше время ничего такого не было. У нас не было своей аудитории, и все собрания проходили в профкоме на Большой Морской. А так как мы все время вращались и в КВН, и в профформах, и в организаторах, то постоянно были на виду. Нам сказали прийти – мы пришли. Отбор всей информации шел коллективно за «круглым столом». У нас не было никаких правил, все приходило и как хотели, так себя и выражали. Действовал принцип: «Хотите – сделайте!». Практически все наши идеи принимались. Может, тогда мы мыслили в более правильном русле?

– А как создавались выпуски?

– Компьютеры только начали развиваться, и мы все материалы на дискетах приносили. Еле-еле печатали, а Юрий Тихомиров – наш главный редактор – постоянно ругался: «Почему нет пропусков, куда делись запятыя?!» Поначалу даже все рисунки делались от руки, а уже потом сканировались и переносились. Был у нас, правда, «компьютерщик от Бога» Илья Коробов – работал верстальщиком.



Но не было, естественно, ни телефонов, ни диктофонов. Я помню, как брала интервью у Анатолия Аркадьевича Оводенко (на тот момент ректора ГУАП) и записывала все в блокнот, как лекцию. Это было очень сложно.

– Что ты думаешь о современном «Спутнике студента»?

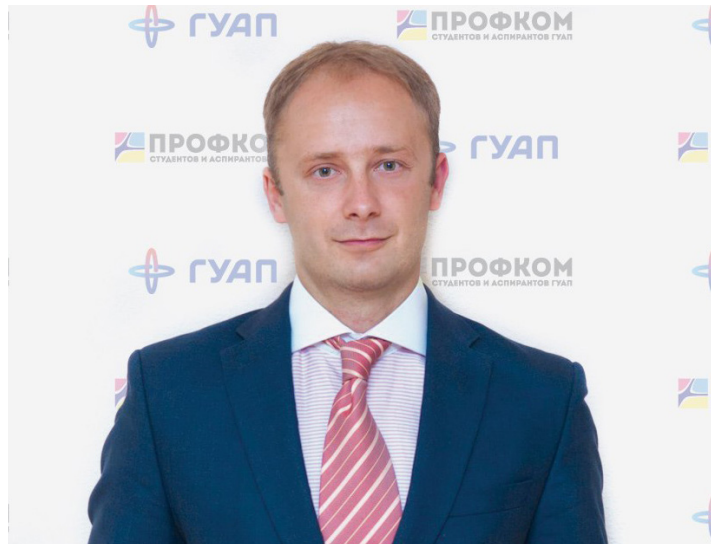
– Как я уже говорила, у нас была очень активная студенческая жизнь. Мы занимались всем подряд, и газета была как хобби. Мы начинали: «А давайте придумаем, а давайте попробуем», и я совершенно не думала, что редакция сохранится и так сильно разовьется. Но знаете, все в нашей компании считают «Спутник» своим детищем. До сих пор приходят и читают, наблюдают за его развитием, за тем, как он выходит за те рамки, за которые не могли мы. Свои коррективы вносит в газету и современная жизнь.

В целом, я считаю, что «Спутник» сильно вырос. Перешел в цвет, стал более интересным, вобрал в себя все самые лучшие моменты. Но главное – он до сих пор растет. Я рада, что за все эти годы он не потерял своей актуальности и близости к студентам и его всегда хочется взять в руки и прочитать. Мне кажется, что он просто должен быть рядом со студентами как самый настоящий спутник.

Текст: **Маргарита Лебедева**

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ ЧЕЛОВЕКА, НО ГЛАВНОЕ – МЕЧТА

«Студент, профкомовец и просто хороший друг» – именно так охарактеризовал Дениса Федорова наш корреспондент почти 20 лет назад. Спустя годы мы решили узнать, что же изменилось в жизни этого «человека из профкома»?



– Тогда, в 2002, вы уже полтора года активно работали в профкоме, занимали должность председателя штаба студенческих трудовых отрядов. Как так вышло?

– Честно говоря, я попал в профком благодаря стройотрядам. На первом курсе я понял, что не хочу сидеть все лето на шее у родителей и решил поехать куда-то заработать денег. В то, что я смогу это сделать, мне верилось с трудом. Тогда еще в тренде были обманы, но лично я был согласен и на то, чтобы мне оплатили дорогу и пропитание. Ездил я со стройотрядом Политеха, потому что в ГУАП такая практика отсутствовала. После моего возвращения (мне и другим ребятам, кстати, все оплатили) я встретился с Ларисой Игоревной Николаевой. Оказалось, что мое воодушевление касательно отрядов разделял еще один студент-старшекурсник – Юрий Шевцов. Мы с ним и решили возродить это движение в ГУАП.

Когда встал вопрос о выборе руководителя штаба, мы не смогли найти золотую середину. Поэтому поступили самым безумным образом – просто бросили монетку. Вот эта монетка, этот жребий, послужил причиной того, что я стал командиром строительного студенческого отряда «Антей».

– А что вы помните из первого выезда?

– Это был 2002 год, он предшествовал проведению чемпионата мира по биатлону. Нас возили на большие интересные экскурсии, мы жили в студенческом городке, который был сделан из 20-тонных контейнеров. Мы плавали по реке Обь, ездили на 3-4 дня в лес, где в туристическом лагере жили в палатках. У нас были безумно крутые посвящения

в бойцы стройотряда. Было классно, весело и интересно. Такое остается в памяти на всю жизнь.

– Стоит ли сейчас студентам пробовать себя в трудовых отрядах?

– Сейчас в нашем вузе поддерживается очень серьезное и интересное движение в четырех «живых» отрядах. За это огромная благодарность от руководства вуза и от меня, в частности, Анне Александровне Канашевой. Ей как человеку, которому это направление не чуждо, удалось найти много хороших инициативных ребят.



- 2002 год -

Я всегда советую после первого курса собираться и ехать в стройотряд. А студенту второго-третьего года лучше ехать, если он видит в этом для себя какую-то выгоду, в хорошем смысле этого слова. Не обяза-

тельно финансовую. В выездах нет ничего страшного, и иногда мне не понятны рассуждения некоторых ребят. Наоборот, есть в этом некое развитие самостоятельности, школа жизни – это факт.

– В прошлом вас спрашивали о мечтах, и вы сказали, что хотите остаться жить в Петербурге. Видимо, эта мечта осуществилась. А о чем мечтаете сейчас?

– Историю о том, как я приехал в Санкт-Петербург, можно поместить в отдельную книгу. В те времена Интернет еще не был так хорошо развит, и я представлял себе Питер, как некий сказочный город. Когда благодаря родителям мне удалось сюда приехать, понял, что хочу здесь остаться. Но в этом году мне посчастливилось побывать в Париже, и теперь я понимаю, что каким сейчас я вижу Париж, таким я себе представлял тогда Питер. А что до мечты, то в каждом моем жизненном интересе есть определенная мечта. Допустим, спорт: я хочу на лыжах пробежать марафон. К этому надо готовиться и тренироваться. Но это все достижимо.

– Посоветуйте, как студенту интересно и с пользой проводить время?

– Здесь все от человека зависит, но главное – мечта. Поэтому могу посоветовать: поставьте цель. Пускай маленькую: например, учиться на пятёрки или сделать самому ремонт в комнате. Казалось бы – ерунда, но ты встань и сделай! Это же интересно – узнавать что-то новое, куда-то ходить, что-то читать, смотреть, в конце концов. Вот этого и пожелаю – стремления к чему-то хорошему, а к плохому тянуться не надо.

Текст: Павел Завьялов

НАС ПОЗДРАВЛЯЮТ С ЮБИЛЕЕМ

Университетская газета – незаменимая деталь студенческой жизни. Вся важная информация для студентов собрана в красивом бумажном выпуске. «Спутник» дарит доброе настроение в учебные будни. Когда торопишься на пару, но внезапно замечаешь новый выпуск, на лице появляется улыбка, ты чувствуешь энергию студенческой жизни и обязательно берешь с собой номер. Благодаря «Спутнику» можно наблюдать за всем, что тебе интересно. Мне это позволяет делать любимая рубрика «Афиша», где публикуются новинки кино и интересные выставки.

Желаю, чтобы редакция газеты постоянно пополнялась журналистами и верстальщиками. Оставайтесь собой и не теряйте своей уникальности!

**РУКОВОДИТЕЛЬ МЕДИАЦЕНТРА ГУАП
АНАСТАСИЯ ПРОХОРОВА**

«Спутник студента» – газета классная, интересная. Я считаю, то, что вы делаете, очень важно и круто. Газета, выпускаемая студентами для студентов, – это дорогого стоит. Поэтому она такая яркая и увлекательная. Хотелось бы, чтобы газета жила и развивалась дальше. Помните, все в ваших руках!

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ППОСА ГУАП
ДЕНИС ФЕДОРОВ**

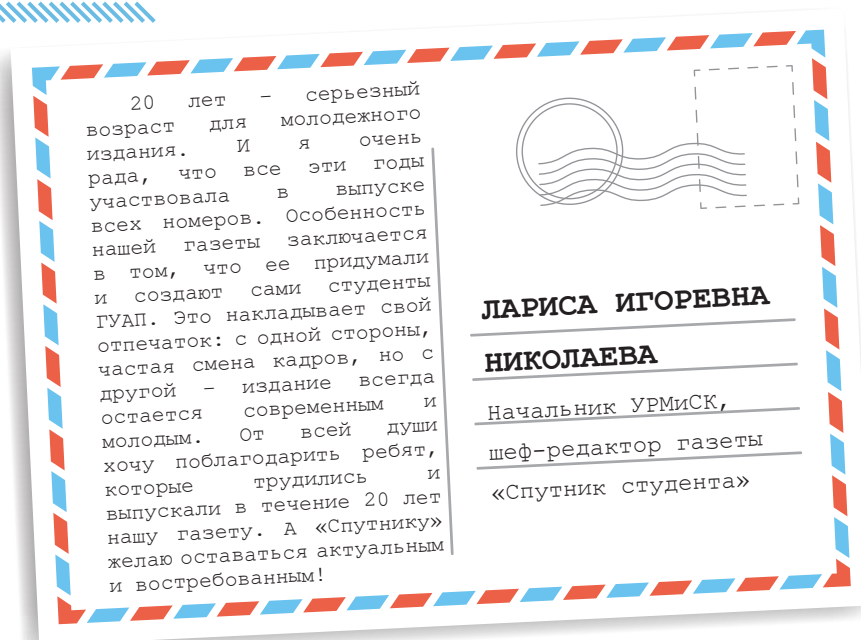
Желаю новых идей, творческого полета, вдохновения! Особенно ценю рубрику с классными рецептами. Да и вообще газета интересная, всегда беру полистать.

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРОФБЮРО
ИНСТИТУТА № 1 НИКА САДРЕТДИНОВА**

Изданию «Спутник студента» хочется пожелать, чтобы его читали и любили не только студенты ГУАП, но и молодежь всего города. Я в первую очередь читаю колонку редактора, потому что мне интересно узнать то, каким редактор видит свежий номер.

Изданию 20 лет, оно до сих пор живет и развивается, поэтому на вопрос важности студенческой газеты можно ответить только положительно.

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОВЕТА
ОБУЧАЮЩИХСЯ ГУАП
АННА КАНАШЕВА**



Институт вычислительных систем и программирования искренне поздравляет весь коллектив редакции с юбилеем! От всего сердца желаем «Спутнику» творческих успехов, профессионального мастерства, правдивых, злободневных статей, расширения читательской аудитории. Пусть ваше журналистское перо всегда остается острым!

Больше всего старшекурсникам нашего института нравится рубрика «Интервью», так как из нее они узнают об интересных личностях, вдохновляются успехами студентов ГУАП. Первокурсники же ценят рубрику «Найди себя в творческих студиях».

По мнению студентов института № 4, студенческая газета важна для всех обучающихся в ГУАП, так как это большое информационное пространство, в котором освещаются интересные для студентов темы. Ни одна платформа не охватывает такое большое количество актуальных статей, интервью и полезной информации.

СТУДЕНТЫ ИНСТИТУТА № 4

20-летняя газета подобна студенту третьего курса: амбициозная, каждый день узнает что-то новое и делится этими знаниями. Она не дает скучать, придумывает планы на выходные и предлагает подборки удивительных книг и концертов. Всегда следит за трендами. Кажется, «Спутник студента» сейчас в том самом возрасте, когда вся жизнь впереди, но в то же время есть определенный багаж опыта. Дорогая газета, не сбавляй темпа выпуска номеров и продолжай заинтересовывать студентов жизнью родного ГУАП и Петербурга!

**КОРРЕСПОНДЕНТ 2015-2018 ГОДОВ
НАТАЛЬЯ ВЫГОВСКАЯ**

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К «СПУТНИКУ»



Окончание. Начало на стр. 4

- Что бы Вы хотели в будущем? - Если вы говорите о "будущем жизни", то мне еще рано строить планы и мечтать о ней. Моя настоящая жизнь уже началась. - И последний вопрос, что бы Вы пожелали студентам накануне сессии? - Настоящие сосиски мне бы хотелось отобрать к студенским спамкам А.С. Пулико.

НАШ ОПРОС

РЕЖИМ "СКОРО СЕССИИ"
С каждым днем нервозно приближается... СЕССИИ! Представьте, как сейчас подпрыгивает читатель. Кто-то вспоминает, что над ним как Данконом. Меня висит дагы по кроссовки, кто-то уже подготавливает предстоящие расклады, связанные с "каримпортованном" конспектом. У каждого возникли свои индивидуальные ассоциации с эти страшные слова. Но вышло время для всех - пора начинать готовиться, дабы не попомнить распы, полыхая жерта студенческой сессии!

НАШ ОПРОС

...воспитание толерантности. Примером может служить история случившаяся со мной. Одна пошла женщина подождать к том, что в времена ее молодости кавказцы бы на такие как сейчас. Этот разгон подготовил меня к мысли, что задуманной молодежи вернуть все в свои места, воплотить идею толерантности. В заключение хотел бы предложить администрации ГУАП создать молодежное Азербайджанско-Российское Административное Сосис Петербурга для помощи инициативы Региональной Общественной Организации Санкт-Петербурга "Оте Азербайджанской Молодежи" (САМ) Созданию аналогичной организации будет отвечать интересам как ГУАП, так и обучающихся в нем студентов азербайджанцев.



НАЦИОНАЛЬНОЕ ЕДИНСТВО В ГУАП

Добрый день, дорогие студенты! Это моя первая статья, и посвящена она Национальному Единству в наших родных университетах. Согласно статистике в ГУАП обучаются студенты свыше 20 различных национальностей. Среди них выходцы из Кавказа, Африканских государств, Средней Азии, Стран Балтии и Восточной Европы. Все эти студенты обучаются на разных факультетах, специализация. Большинство из них признают активное участие в общественной жизни университета и при этом показывают хорошую успеваемость. В каждом народе есть хорошие и дурные, свои инстинкты, которые и являются лицом нации. Помните то время, когда все мы болелись против своего врага - фашизма! А сейчас мы к нему возвращаемся. Прочитав эту статью скажите, что большинство людей больше записываются плохие, нежели хорошие, и соответственно судят национальность по отрицательным ее проявлениям. Хотя существует много прославленной положительной, это люди с четко поставленной целью, образованные и воспитанные, которые знают, что такое "гордость" и что такое "стыд".

На протяжении 20 лет «Спутник студента» ежемесячно появляется на стойках в корпусах нашего университета, радует студентов и преподавателей яркими материалами, новостями и интервью. В преддверии юбилея редакция газеты решила познакомить читателей с самыми интересными фактами из истории популярного студенческого издания.

4 №2(18) 1 апреля 2002 г. ОТДЫХ

- Куда пойти: апрель**
- 3-6 Выставки: Измерительная техника СКК, Гагарина, 8, Мир автобюджет
 - 17-21 СКК, Гагарина, 8, XIX Весенняя неделя моды
 - Концерты: 5 ДК Лесенцова, Макс Леонидов
 - 6 Red Club, "Beach"
 - 7 БКЗ, г. "Вокзалееское"
 - 8 БКЗ, Максим Галкин
 - 18 ДС Юбилейный, Рок FUZZ: Земфира, 7Б, Король и Шут, Бабьеский, Пизид, Total, Vitch, начало в 19:00
 - 19 Red Club, г. "Total", начало в 00:30
 - 20 Понизог, г. "Коринты", юбилейный концерт
 - 20 ДС Юбилейный, Dance Planet
 - 21 Red Club, музыкальный фестиваль "Прощай!"-2002, начало в 17:30
 - Клубы: "Фьюжн" - в среду и в четверг для студентов вход свободный
 - "Red Club" - на буднях до 18:00 и после 24:00 вход свободный, кроме пятницы
 - "La Plage" - в четверг, воскресенье для студентов вход 50 рублей
 - КВН: ДК Выховский, полуфинал, начало в 19:00
 - "Остальные" (ГУАП) vs "Петербургские звезды" (ГУ).



СПУТНИК СТУДЕНТА жизнь универа 15 ноября 2001 г. №6(15) 3

Новости экономики и политики
□ В октябре прошло ежегодное вручение Нобелевских премий 2001 года. Их получили: по литературе - Джек Керуак, Майкл Сноун и Джеймс Смитсон (США) за заслуги в области экономики - Роберт Шиллер и Джозеф Стиглиц (США) за вклад в анализ рынка с асимметричной информацией; по физиологии и медицине - Лесли Терпенчи (США), Пит Перс и Гийом Лант (Франция) за открытие ключевых регуляторных циклов клеточного деления (они открыты имеют непосредственное отношение к борьбе с различными видами злокачественности); по физике - Эрик Корнел, Кари Виман (США) и Вольфганг Кеттерле (Германия) за экспериментальное получение конденсата Бозе-Эйнштейна в разреженном газе атомных ионов (это дает возможность создания квантовых компьютеров, высокоточных навигационных приборов и часовых механизмов); по химии - Уильям Нортц, Барри Шпрингес (США) и Родина Нильсони (Япония) за разработку каталитического асимметричного синтеза (позволил приготовить новые уникальные фармацевтические препараты).

Профорг - это модно!
27 и 28 октября в красной горке Ломоносове в звездной зоне "Ориэнтурум" прошел выездной семинар профкома студентов ГУАП. В этот раз приобрести навыки профессиональной работы отразились в основном на проффорте-переходниках. Итак, чем же занимались ребята эти два дня? После интеллектуальной и веселой поездки на автобусе до Ориэнтурум все собралось в конференц-зале, чтобы послушать расклад членов профкома по всем направлениям. Затем была небольшая деловая игра по коммисам. После обеда начался психологический тренинг, на пят работы узнали навыки: знакомства, общения, разрешения конфликтов. Вечером проводился самое интересное - торжественный ужин и небольшое представление от каждого из факультетов. Ну а дальше были танцы, музыкальные подарки и дискотека. На второй день все вновь встретились с психологами и узнали новую информацию друг о друге. Затем был обед и повеление итогов поездки. А о самой поездке лучше всего расскажут участники семинара: "Профом" - это веселая и душевная организация. Если хочешь, чтобы было интересно - держись поближе!" *Вероника Алексеева* стр. 2156; "Я ожидал ответов на вопросы, которые всегда возникали, а именно: что такое Профорг? Мои ожидания оправдались на все 100%" *Ольга Николаевна Виноградская* стр. 983; "Если коротко: получил гораздо больше, чем можно было ожидать" *Лаврентий Дмитриев* стр. 4161; *По материалам председателя ОМК, Светланы Леоновой*

Стройотряды - это интересно!
Впервые за несколько лет Профом Студента ГУАП решил возобновить традицию отправки студентов со стройотрядами на заработки. Итак, профсоюзная организация СПбГУАП заключила договор с Горюдским Штабом Студенческих Отрядов (который уже давно организует летний заработок для всех желающих студентов) о том, что в нашем Университете будут выбраны отряды. Затем была проведена рекламная и составлена список всех желающих поехать в интересном и полезном заработке летом. КАК ЭТО БЫЛО... Этим летом я, как и многие студенты, мамки слезы, где бы найти работу. После долгих безуспешных поисков я узнала, что многие мои знакомые и друзья записались в студенческий строительный отряд (ССО "Тран"), который отправляется на заработки в район Западной Сибири - место совсем не сложное. Подумав, что стройотряд - это что-то новое, захватывающее, развлекательное, я решила поехать. Можно сказать, что стройотряд - это отличное общение. Важной частью жизни ССО была организация программы культурного отдыха. Так за 1,5 месяца работы мы, не без помощи нашего комиссара, смогли устроить себе веселую жизнь, а именно: мы отправлялись в МАГДА, 23 февраля, Новый Год и День Семьсот Балетчиков. Помимо праздника у нас была проведена: "Канунами", весьма необычный концерт "Масс ССО "Тран" (там, другие люди, "Шоу трансвеститов"), свадьба (попарношук), "Любовь с первого взгляда" и, наконец, "Торжественное посвящение в бойцы ССО "Тран". После каждого такого мероприятия мы устраивали себе дискотеки. Было много стрессов: "Ну и что особенного во всем этом?" Я думаю, что просто всё, что бы мы проходили у нас в отряде, было окружено теплой, дружеской атмосферой. Отсюда и хорошее настроение, и высокая работоспособность, и разнообразие идей для проведения своего отдыха, и целое море эмоций, запоминающихся впечатлений. Да, будущим летом я хочу снова поступить в ряды бойцов, но, наверное, уже нового стройотряда.

(очередь и участие в строительстве)
Как видно, попытка возобновить традицию отрядов удалась! В дальнейшем планируем продолжать и развивать эту традицию. Все идеи теперь будут усовершенствоваться, минус - спланиваться, а количество отрядов - расти. Все, кто заинтересовался возможностью интересной и выгодной провести летние месяцы, срочно приходите, и записывайтесь в стройотряд. Набор уже ведется! *Подготовка: Попова Елена*

САША ВАСИЛЬЕВ

вопросы: Ольга Коротева



С совсем недавно в нашем городе прошел концерт группы «Сплин». Они представили взору изумленной публике новую программу «Новые люди». Практически все знают о существовании данной группы, многие она правятся, но не все знают что-либо о самом Саше Васильеве. Мы решили расширить ваш кругозор. Саша учился в нашем университете (И!), однако не закончил его. Со своей женой он познакомился опять таки в ГУАПе, который она закончила с красным дипломом. Однако слово лидеру группы «Сплин»:

-Саша, какие воспоминания остались о студенческой жизни?
-Смутные: Чесменский дворец, какие-то аудиотри, обрывки разговоров и т.д.
-Но какой причине покинул наш университет?
-Хотел сменить обстановку. Плюс личные обстоятельства. В итоге ушел в армию.
-О чем мечтал в юности?
-Сбежать из дома.
-Как началась твоя музыкальная карьера?

-Она до сих пор не началась. (И это говорит человек, билеты на концерт которого разбирают в считанные дни.)
-Какую помощь тебе оказывает жена в твоём творчестве?
-Невмешательство!
-Воспоминания о первом концерте? Где? Когда?
-Смутные воспоминания. Клуб «Засядя» где-то на Нарвской.
-Как родилась песня «Новые люди»?
-Явилась, как и все остальное.
-Есть ли у тебя любимая песня из репертуара вашей группы?
-Если все песни объединить в одну – она и будет! (Представьте только что получится если совместить, например, «Орбит без сахара» и «Новые люди»)
-Верши ли в удачу или предпочитаете полагаться на свои силы?
-Полагался на собственные силы. И удача приходила. (Была,о, госпожа Удача любит трудолюбивых людей.)
-Если бы была возможность исполнить несколько заветных желаний, что бы ты попросил?
-У меня все есть, спасибо! (Счастливый человек, можно лишь порадоваться.)
-Краткость – сестра таланта, а линко и не сомневался что Саша Васильев талантливый человек. ■



Издание профкома студентов ГУАП

ПУТНИК ТУДЕНТА

№ 6(15) 15 ноября 2001 года
Выходит с 7 мая 1999 года

Безоплатно

- ✓ **Человек Года ГУАП** стр.2
- ✓ **Музыкальный момент** стр.2
- ✓ **Скоро будет КВН** стр.4
- ✓ **Звезды Брейна в ГУАПе** стр.4
- ✓ **Мы отвечаем** стр.5
- ✓ **а также: анекдоты, ваши рисунки, конкурсы**

Это только осень, Просто осень, Мокрое развиль на стекле. Даже если кто-то меня спросит – Моя мысли только о тебе. Опадет листья, и очень скоро Облизай безмянные леса. Без тебя мне очень одиноко, Потому что я люблю тебя.

ИНТЕРЕСНО

- Первый номер вышел 7 мая 1999 года и был в формате профкомовского бюллетеня
- Под нынешним названием газета стала выходить с октября 1999 года
- У истоков Спутника стояли 7 ребят из команды КВН «МИГ-21» под руководством Ларисы Игоревны Николаевой, на тот момент председателя профкома ГУАП
- В первом номере было всего 2 статьи
- Первые номера создавались прямо в общежитии на улице Передовиков без помощи каких-либо компьютерных программ. К примеру, в выпуске № 1 разместили кроссворд, который изначально начертили на листе бумаги и затем отсканировали
- Обложка газеты менялась шесть раз (изначально она имела бело-красные тона)
- В номерах «Спутника студента» публиковались интервью с известными выпускниками ГУАП – актером и телеведущим Дмитрием Хрустальевым, обладателем Кубка мира по ралли-рейдам Андреем Рудским, журналистом и директором Санкт-Петербургского регионального центра «ТАСС Северо-Запад» Александром Потехиным

А Мы спросили вас

Студент – голодный! Это уже стало аксиомой, не требующей доказательств. Но, как известно, голод всегда приводит нас туда, где его можно утолить. А куда именно приводит голод студента?

Как выяснилось, студенты ГУАП предпочитают питаться:

✓ В столовой (“... место встречи студентов, друзей, дешево, съедобно и есть выбор...”)	29%
✓ В кафе в V корпусе	18%
✓ В кафе около столовой	10%
✓ Только в столовой на Гастелло (“...весьма приятный интерьер”)	10%
✓ Что-нибудь берут с собой	6%
✓ На улице (“... воздух свежее, и никто в рот не смотрит...”)	6%
✓ Дома	6%
✓ Старанье не питаться	6%
✓ В kiosке	3%
✓ В профкоме (“...хорошая компания...”)	3%
✓ Предпочитаю не в ГУАП	3%

Жизнь ВУЗа

Встреча с легендой

24 октября в актовом зале нашего университета состоялась встреча с Германом Степановичем Типовым. Я думаю, это имя должно быть знакомым всем, кто знаком с российской космонавтикой. Этот человек был дублером Юрия Алексеевича Гагарина, а вскоре после спального полета первого космонавта, полетел и сам. И вовсе не стал при этом “вечно вторым”, совершив первый “длительный” полет, пусть и неудивительный по нынешним временам – 25 часов (напомним, что Гагарин провел в космосе чуть больше часа) Герман Степанович первым сфотографировал Землю из космоса.

Типова Г.С. можно до сих пор считать действующим космонавтом – всего лишь несколько лет назад он уволился из запаса, а сейчас является Депутатом Государственной думы, где входит в состав комиссии по обороне.

Герман Степанович очень интересно рассказал о своем пути в космонавтике и ответил на ряд вопросов, в том числе опроверг версию о том, что американцы не были на Луне и о том, что гибель Гагарина была “подстроена”. К сожалению совранихших, встреча получилась достаточно короткой, так как Герман Степанович человек очень занятой (кстати он собирается вновь баллотироваться в депутаты от КПРФ). В общем получилась интересная беседа не с “живой легендой”, а с жизнерадостным человеком, который уже многое сделал для российской космонавтики, и, возможно, еще многое сделает для российской космонавтики.

Ериевский Сергей



2 СЛУТНИК ТУДЕНТА

НОВОСТИ

МАЙ 2008

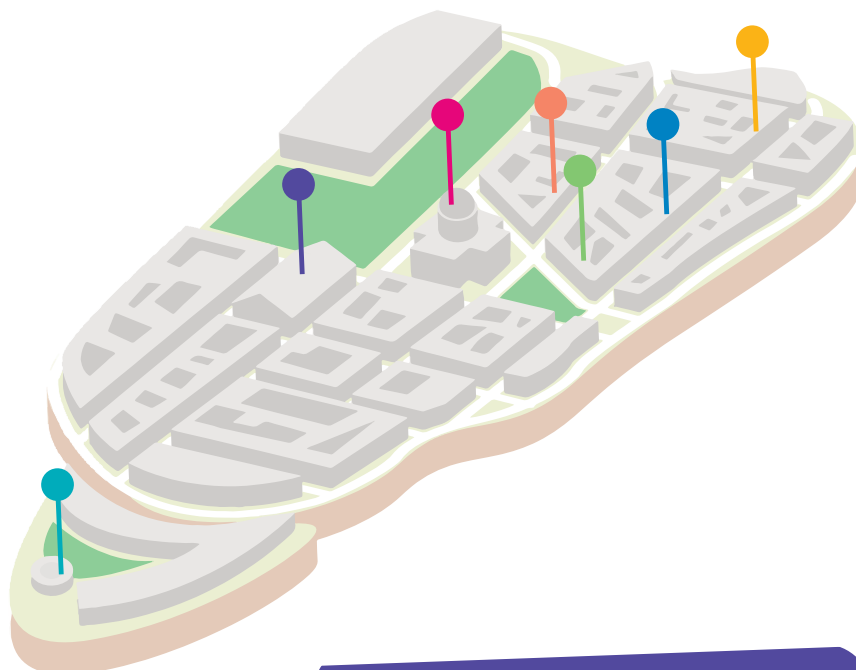
ПЕРВЫЕ СТУДЕНЧЕСКИЕ ИГРЫ ГУАП

В конце апреля – начале мая главное течение спортивной жизни нашего ВУЗа будет нарушено. С 21.04 по 8.05 пройдет “Первые студенческие игры ГУАП”, известные в народе как Спартакиада Соревнования, которые будут проходить между факультетами, позволят всем желающим и просто любителям, продемонстрировать себя. У студентов появится возможность проявить себя в 9 видах спорта: мини-футбол, баскетбол, волейбол, настольный теннис, бильярд, бадминтон, теннисный стол, борьба, шахматы и шашки.

Для того чтобы попасть в команду факультета нужно подать заявление в один из наших профкомов (ул. 53-11 на БМ; ауд. 137а на Гастелло) до 11 апреля. Кстати, возможность побороться себя на спортивном повороте будет не только у студентов, но и у преподавателей, которые наравне со всеми будут сражаться за первые места в соревнованиях. Победители будут награждены ценными призами!!! ДЕРЗАЙТЕ!!! Желаем спортсменам быть БЫСТРЕЕ, ВМНЕ, СИЛЬНЕЕ!!! А болельщикам получить удовольствие от увлекательного зрелища. ■

МЕЖСЕЗОНЬЕ ПО-ПИТЕРСКИ

Осень не время отказываться от пеших прогулок, особенно в окрестностях главного корпуса университета – в самом центре Петербурга. Мы составили для вас маршрут, во время которого расскажем, что делать осенью на Малой и Большой Морской улицах. Наша редакция попробовала молочный улун в атмосферном антикафе, оценила прелесть грузинской кухни и посмотрела крутое авторское кино.



12 КОМНАТ

Это стандартное антикафе с нестандартно вкусным кофе и большим выбором отличного чая. Есть дворцовый и белый пуэр, весенний лун цзын, советуем попробовать и молочный улун. Интересной особенностью заведения является то, что можно попасть на китайскую чайную церемонию. Позвоните и узнайте об этом лучше заранее.

БОЛЬШАЯ МОРСКАЯ УЛ., 19

БУЛОЧНАЯ Ф. ВОЛЬЧЕКА № 53

Булочная Ф. Вольчека № 53 на Малой Морской подойдет для тех, кому захочется к чаю чего-нибудь вкусненького: пирожного, макарони, свежей выпечки. Когда выходишь из кафе, кажется, что посетил французскую пекарню из немого черно-белого кино. В дождливо-серо-осеннем Петербурге такие места просто жизненно необходимы!

МАЛАЯ МОРСКАЯ УЛ., 19

ПХАЛИ-ХИНКАЛИ

Если вы серьезно проголодались, любите грузинскую кухню или еще не пробовали её – ресторан «Пхали-Хинкали» с хинкалями за 45 рублей. В меню различные начинки: баранина и говядина, сыр сулугуни, грибы. В общем, пальчики оближешь. Очень вкусно, недорого и по-грузински!

БОЛЬШАЯ МОРСКАЯ УЛ., 27

ANGLETERRE

Напротив Исаакиевского сквера, в отеле «Англетер» есть уютный камерный кинотеатр «Angleterre». Истинные любители крутого кино, это место для вас! Здесь показывают фестивальные и авторское кино, все фильмы на языке оригинала с русскими субтитрами. Также проводятся премьерные кинопоказы и творческие встречи с режиссерами и актерами. И зачастую такие мероприятия широко освещаются, поэтому не удивляйтесь при виде знаменитых гостей.

МАЛАЯ МОРСКАЯ УЛ., 24

КОЛОННАДА ИСААКИЕВСКОГО СОБОРА

Если еще есть силы, то идем покорять колоннаду Исаакиевского собора. Весь Питер как на ладони. Часы работы: с 10:00 до 18:00 круглый год, но есть выходные дни. Посмотрите, во сколько заходит солнце, подгадайте маршрут и идите встречать закат и любоваться им с колоннады Исаакиевского собора. Красота невероятная!

ИСААКИЕВСКАЯ ПЛ., 4

МАНЕЖ

Если вы еще не устали от прогулки по городу, то предлагаем посетить удивительное место под названием «Манеж». За последний год там состоялось немало художественных выставок, лекций и мастер-классов, семинаров по искусству и культуре, кинопоказов и концертов. Как будущий культуролог могу сказать, что последние две выставки «Красота: плюс-минус» и «AES+F. Предсказания и откровения», – очень значимые по своему содержанию. Но поделимся еще одним лайфхаком: приходите в «Манеж» лучше со своим обедом или не на голодный желудок, потому что в местном кафе цены просто космические. И можно взять с собой ноутбук, рядом есть книжный магазин с изданиями по классическому и современному искусству – прекрасное место для разговоров с друзьями о «высоком» и не очень, написания «курсачей» и дипломов.

ИСААКИЕВСКАЯ ПЛ., 1

НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ

И еще советуем вам посетить «Новую Голландию» – большое по площади пространство, где каждый найдет себе занятие по душе. В летнее время там открыта зона отдыха: можно прилечь на лежаки, посидеть на травке, погулять по газону. В зимнее время работает каток. А в «питерское межсезонье» – бесплатные образовательные лектории, концерты, ярмарки. Также там много магазинов, баров и ресторанчиков с разными кухнями мира. Место весьма «разноформатное» и очень «атмосферное».

НАБЕРЕЖНАЯ АДМИРАЛТЕЙСКОГО КАНАЛА., 2

И ПОМНИТЕ: ГЛАВНОЕ В ПРОГУЛКАХ ПО ГОРОДУ - НЕ СМОТРЕТЬ В ЭКРАНЫ ТЕЛЕФОНОВ, А ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ И ЛЮБОВАТЬСЯ КРАСОТОЙ ВОКРУГ СЕБЯ!

#НОВООБРАЩЕННЫЕ В ГУАП

Учеба уже началась, но самое ожидаемое событие для первокурсников по традиции состоялось чуть позже. «Страшное» Посвящение в студенты ГУАП прошло 18 сентября, а мурашки по телу от него до сих пор.

Кто знает, какие ужасы скрывает корпус на Ленсовета? Я, как первокурсник 2019 года, знаю не понаслышке, потому что побывала в подвалах университета и прошла все испытания, чтобы подтвердить статус студента ГУАП.

Посвящение началось с разделения на команды, причем почти каждый первокурсник попадал в группу совершенно незнакомых ребят. Так получилось и у меня. После этого нас встретил проводник в темной мантии и велел закрыть глаза, взяться за руки и следовать за ним. Так мы очутились в подвале корпуса.

Где-то в глубине раздавались крики, играла музыка из ужастиков. Испытывая страх, мы продолжали держаться за руки и прошли за проводником в комнату, где нас встретили Джокер, Харли Квин и другие персонажи ужастиков. Они пытались нас запугать, где-то на заднем плане раздавался шорох подкрадывающихся шагов. Во время общения с Джокером мы выяснили кое-какие факты об истории учебных корпусов и девиз ГУАП на латыни. От страха ответы в голове перемешивались, но наша команда смогла ответить на все вопросы и пройти дальше.

Проводник повел нас в следующую комнату, где тоже бушевала «нечисть». Она пыталась не дать нам пройти дальше, но



мы упорно двигались к заветной цели. В темном коридоре нас поджидали подземные существа, которые хватали некоторых первокурсников из моей команды и не отпускали. Однако вместе мы смогли отбиться от них и, наконец, уставшие, но радостные вышли из «подземелья».

Проводник повел нас в корпус, где проходили игры на командообразование. Наша команда тоже столкнулась с проверкой на сплоченность группы: мы участвовали в играх на взаимодействие друг с другом, выполняли различные задания, учились доверять новым товарищам, поддерживали друг друга и смеялись над общими неудачами.

Затем проводник привел нас к палатке с едой и напитками, и тут мы невероятно обрадовались: из-за долгих скитаний по корпусу университета все изрядно проголодались. А на сцене во дворе корпуса в это время проходил концерт: выступали

представители творческих студий ГУАП. Они пели песни, исполняли инструментальные и танцевальные номера, а ведущие проводили интерактивные конкурсы и разыгрывали призы.

Началась официальная часть Посвящения в студенты, нас поздравила начальник Управления по работе с молодежью и стратегическим коммуникациям Лариса Игоревна Николаева, после чего неожиданно появился Всадник без головы, который посчитал, что мы достойны стать частью Студенческого братства, и принял у нас Клятву студентов ГУАП.

Вечер продолжился завораживающим огненным шоу и масштабной дискотеккой, уходить с которой совершенно не хотелось. Этот день останется в памяти как самое страшное и непредсказуемое Посвящение в студенты!

Текст: **Татьяна Алексеева**
 Фото: **Никита Иванов, Елизавета Еремёнок, Анастасия Мосунова**



НА ПУТИ К РАБОТЕ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Вопрос поиска работы актуален для каждого студента, тем более если вакансия соответствует его профессиональной специализации. Как найти такую работу? Где набраться опыта, будучи студентом? Как заинтересовать работодателя, чтобы он предложил желаемую должность? Ответы на эти вопросы можно получить в отделе содействия трудоустройству выпускников и обучающихся ГУАП (ОСТВиО), а также посетив предлагаемые мероприятия.



16 ОКТЯБРЯ В 14:10

СОСТОИТСЯ МАСТЕР-КЛАСС ОТ КОМПАНИИ GMCS НА ТЕМУ «КЛЮЧЕВЫЕ ФАКТОРЫ ДЛЯ РАБОТЫ В ИТ-СФЕРЕ. ОБЗОР РЫНКА ПО: MICROSOFT И IBM»

GMCS – один из лидеров России в ИТ-сфере по внедрению бизнес-решений и разработке ПО. Сотрудничество компании с ГУАП направлено на формирование условий для раскрытия технологического и интеллектуального потенциала студентов, получение практических знаний и навыков профессиональной деятельности.

Место проведения: Большая Морская, 67, ауд. 32-04

23 ОКТЯБРЯ В 15:00

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЛАБОРАТОРИЙ ИНЖЕНЕРНОЙ ШКОЛЫ

Инженерная школа – новое подразделение ГУАП. Его задача – вывести на новый уровень подготовку инженерных кадров, построить эффективные взаимоотношения образования, науки и промышленности. Модель обучения построена на проектной работе в малых группах и решении реальных промышленных задач. Школа сотрудничает с компаниями, ведущими разработки современных высокотехнологических продуктов, обучает студентов и внедряет инновационные технологические решения с их участием на предприятиях.

Сегодня в Инженерной школе функционирует несколько лабораторий, а также планируется открытие новых подразделений.

Место проведения: Большая Морская, 67, ауд. 51-06

24 ОКТЯБРЯ

ЭКСКУРСИЯ В КОМПАНИЮ GMCS

Компания основана в 1997 году и имеет значительный опыт работы с крупнейшими предприятиями различных секторов экономики и стран мира. Проекты GMCS направлены на повышение эффективности бизнеса заказчиков. Кроме того, компания является разработчиком «Платформы ВерЭкс» – комплекса собственных решений для автоматизации бизнес-процессов (www.verex.ru).

ЭКСКУРСИЯ НА ПРЕДПРИЯТИЕ АО НИИ «ГИРИКОНД»

Акционерное общество и является базовым предприятием радиоэлектронного комплекса России в области конденсаторов и нелинейных полупроводниковых резисторов. Научно-исследовательский институт разрабатывает и производит электронные компоненты, датчики и приборы для универсального применения, а также уникальные изделия для специфических и экстремальных условий эксплуатации. В НИИ «Гириконд» организуют места для прохождения практики и готовы предоставить гибкий график работы для студентов.

ГОРОДСКОЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ФОРУМ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ»

Гостей ждет Ярмарка вакансий и стажировок для студентов и выпускников вузов. На форуме студенты и молодые специалисты смогут пообщаться с представителями крупных компаний, задать вопросы о трудоустройстве, оставить свое резюме и получить приглашение на собеседование. Интерактивные мероприятия позволят узнать о трендах рынка труда и особенностях работы в различных сферах экономики, а также «прокачать» навыки составления резюме, прохождения собеседований, подготовки презентаций, ведения переговоров. Регистрация: <https://www.profyrost.ru/>

28 ОКТЯБРЯ

ЭКСКУРСИЯ НА ПРЕДПРИЯТИЕ ПАО «ИЖОРСКИЕ ЗАВОДЫ»

Ижорские заводы – одно из старейших промышленных предприятий России, основанное в 1722 году по указу Петра Великого. Почти трехвековая история – пример постоянного развития техники и технологий, создания уникальных изделий.

Сегодня Ижорские заводы – современное машиностроительное предприятие, проектирующее и изготавливающее оборудование для объектов использования атомной энергии, исследования физики высоких энергий, продукцию тяжелого, химического и нефтяного машиностроения.

«ПРОФСТАЖИРОВКИ 2.0»

Новый проект для взаимодействия студентов, образовательных организаций и работодателей, задействующий студенческие работы и стажировки в качестве социального лифта для молодежи.

Как работает проект? Работодатель размещает кейсы на сайте конкурса. Студент выполняет практико-ориентированную курсовую или дипломную работу. Два раза в год подводятся итоги конкурса. Победители получают приглашения на практики и стажировки в ведущие компании.

На сайте сейчас размещено порядка 3,5 тысяч кейсов от организаций со всей России. С 10 сентября до 15 января каждый студент может выбрать кейс, заполнить заявку и выполнить предложенную работу.

Регистрация: <https://профстажировки.рф>



Предварительная запись на все мероприятия в Отделе содействия трудоустройству выпускников и обучающихся ГУАП (ауд.13-22а) или в группе https://vk.com/guap_job

ОПРОС: ЧТО ДЛЯ ВАС СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ?

Годы, проведенные в университете, многие вспоминают всю жизнь. Но почему? Чтобы получить ответ, мы опросили ребят из разных институтов и факультетов ГУАП и узнали, что для них самое интересное в вузе.



Александра Курсова

3 курс Института фундаментальной подготовки и технологических инноваций

Для меня период студенчества – это не просто учеба, а действительно, что-то большее. Благодаря нашему профкому у меня очень насыщенная жизнь: много конкурсов, где можно раскрыть свои таланты, выездов, на которых общаешься с ребятами из других институтов. Есть и другие преимущества, которые дарит профком.



Анастасия Фарафонова

2 курс Института аэрокосмических приборов и систем

Конечно, студенческая жизнь по большей части состоит из сдачи «лаб», курсовых и экзаменов, но и между ними происходит много интересного. Это мероприятия, организуемые в университете и за его пределами. Еще я являюсь членом студенческого отряда, так что для меня важна и отрядная жизнь, полная приключений и творческих мероприятий. Студенчество – то время, когда ты учишься совмещать учебу, отдых и творческую деятельность. Очень стараешься везде успевать. Это невероятная пора!



Артем Пушин

1 курс Военного учебного центра

Для меня студенческая жизнь состоит еще из различных мероприятий, которые не дают скучать и делают времяпровождение в университете незабываемым.



Максим Собакин

1 курс Института технологий предпринимательства

На мой взгляд, в первое время это в основном учеба, знакомство с группой, преподавателями и предметами. Очень важно влиться в учебную жизнь. А когда разберешься с учебой, начинается более интересный период студенчества.



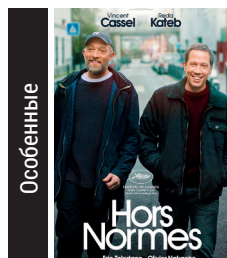
Стелла Коротаева

2 курс Гуманитарного факультета

Конечно, это не только «пары». Например, я занимаюсь в студии КВН, много времени провожу с ребятами. Думаю, если университет дает такую возможность – заняться творчеством, выбрать хобби по душе, – не воспользоваться этим было бы глупо. Ведь только учиться скучно. Студенческие годы – лучшие в жизни, поэтому их надо провести активно и интересно!

Афиша Октябрь

КИНО



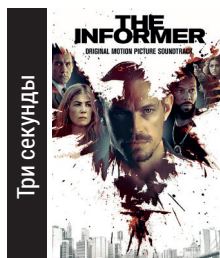
Особенные

«Особенные» (Hors normes)

Жанр: комедия

История двух друзей Малика и Бруно, под опекой которых уже 20 лет находятся центры по уходу за детьми с тяжелыми формами аутизма. Себе в помощники мужчины решают набрать подростков из неблагополучных районов. Ведь именно они, как никто, должны понимать важность поддержки и взаимовыручки. Успешна ли эта идея или дети-гетто способны думать лишь о себе?

23 октября



Три секунды

«Три секунды» (The Informer)

Жанр: триллер, криминал, боевик

Пит Кослоу – бывший осужденный, тайно работающий на ФБР. Последнее задание: Пит должен попасть в тюрьму, чтобы внедриться в местную группировку. Вот только долгожданный шанс на «свободу» оборачивается смертельной ловушкой. Когда на кону семья и собственная жизнь, на решение остается ровно три секунды – время полета пули, выпущенной из снайперской винтовки с расстояния 1500 метров.

24 октября

КОНЦЕРТЫ



Ванесса Мэй

Ванесса Мэй – талантливая скрипачка мирового уровня выступит в БКЗ «Октябрьский». Публика сможет насладиться лучшими творениями композиторов-классиков и современных авторов. Оригинальный стиль Ванессы, пропитанный трепетной любовью к оригиналу, не оставит равнодушным никого: ни любителя-меломана, ни истинного ценителя классики.

22 октября

От 2000 р/билет



ТАЙМСКВЕР

Группа «ТАЙМСКВЕР» представит свой новый альбом в петербургском клубе MOD. Эмоциональный вокал, насыщенные, динамичные гитарные партии – музыка группы объединяет в себе эстетику Запада и лирику русского альтернативного рока. Окрыляющее искусство, пробуждающее внутри голос космоса. Современный рок для мыслящих людей.

24 октября

От 700 р/билет

ВЫСТАВКИ



SonoContour

SonoContour: звуковая архитектура

Экспериментальной выставкой звуковых скульптур Сергея Филатова посетители музея Эрарта могут насладиться уже сейчас. Скульптуры олицетворяют собой принцип многогранности и постоянного движения природы. Все точки пространства уникальны, но связанные между собой, создают единую звуковую архитектуру, ключ к пониманию которой лежит в ваших собственных аудиальных переживаниях.

До 3 ноября

От 550 р/билет



Banksy

Мультимедийная выставка Banksy

Banksy – обычный граффити-райтер, и в то же время мировая загадка современности. Его картины на асфальте и стенах зданий преобразуют городской пейзаж в иное пространство. Проекты – яркие, ироничные, отличаются заложенным в них подтекстом. Именно поэтому команда специалистов «Люмьер-Холла» решила вдохнуть жизнь в самые известные работы художника. Зрелище обещает быть интересным.

До 10 ноября

400 р/билет

ТЕАТР



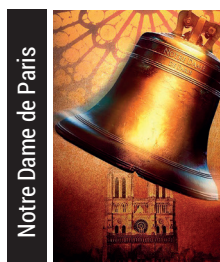
Ужин дураков

Ужин дураков

Комедийный спектакль «Ужин дураков» по одноименной пьесе Франсуа Вебера поставил Михаил Смирнов. В основе сюжета история игры трех состоятельных приятелей. Победителем станет тот, кто приведет самого «необычного» знакомого. Но с приходом неказистого Франсуа Пиньона веселью приходит конец. На сцене театра «Буфф» искусно слились французский юмор, лирическая любовная линия, легкая клоунада и извечные вопросы бытия.

23 октября

От 1100 р/билет



Notre Dame de Paris

Мюзикл «Notre Dame de Paris»

Оригинальный мюзикл Риккардо Коччанте и Люка Пламондона по роману Виктора Гюго «Собор Парижской Богоматери» вновь будет представлен в России на сцене Ледового дворца. Зрителей ждут прекрасные декорации, яркие танцевальные и акробатические номера, талантливые солисты со всего мира. И, конечно, знаменитые «Belle», «Danse mon Esmeralda» и «Le temps des cathedrales» на французском языке.

25-27 октября

От 2200 р/билет

Текст: Маргарита Лебедева

СТРАШНЫЙ И УЖАСНЫЙ, ИЛИ КАК ВСТРЕТИТЬ ХЕЛЛОУИН



Все знают, что в последний день октября отмечается Хеллоуин – необычный и веселый праздник, главные атрибуты которого светильник Джек, маскарадные костюмы нечистой силы и всевозможные страшилки. Мы решили не рассказывать скучные факты об истории праздника, а дать практические советы, как к нему подготовиться.

1. КАК САМОСТОЯТЕЛЬНО СДЕЛАТЬ ФОНАРЬ ИЗ ТЫКВЫ



Нам понадобится: тыква, канцелярский и кухонный ножи, маркер, большая ложка, спирт, вата, свеча.

Шаг 1. Чтобы самодельный светильник выглядел эффектно и радовал глаз не только с 31 октября по 1 ноября, но и несколько дней после,

нужно внимательно подойти к выбору тыквы. Молодые плоды резать легче. Самые эффектные светильники получаются из плодов средних размеров. С ними легко обращаться, при этом внутрь может поместиться не только свеча, но и полноценный фонарь. Тыква не должна быть очень ребристой, иначе рисунок получится кривым. Идеальный вариант – почти гладкая тыква. Деформаций, царапин и подгнивших участков быть не должно.

Шаг 2. Тыкву моем, просушиваем и обезжириваем ваткой, смоченной в спирте. Затем нужно аккуратно срезать крышечку и ложкой вытащить всю мякоть. Лайфхак: чем тоньше будут стенки тыквы, тем дольше она сохранится.

Шаг 3. Выбираем рисунок (или придумываем свой) и наносим на тыкву маркером. Затем его нужно вырезать ножом по контуру. Кухонный нож подойдет для крупных элементов, а канцелярский – для мелких деталей.

Шаг 4. Теперь тыква должна просохнуть. Это займет 10-12 часов. После этого внутрь можно ставить свечку, и светильник готов.

2. ИЗ ЧЕГО СОЗДАТЬ САМОДЕЛЬНЫЙ КОСТЮМ

«ЗОМБИ»

Нам понадобится: старые вещи, тени и красная помада.

Наденьте самые старые вещи или искромсайте ножницами ненужную одежду. Красной помадой нанесите «кровавые» пятна на кожу и вещи. Серые, зеленые, синие и черные тени помогут в создании следов грязи и пятен.

«МУМИЯ»

Нам понадобится: много рулонов бинта.

Достаточно просто обернуть бинтами все части тела. Для лучшего эффекта заранее пролейте на них слабый кофе. Когда пятна подсохнут, будет казаться, что вы только выбрались из усыпанной песком гробницы. Висящие лоскутки и нитки придадут обветшалый вид.

3. КАК ПРИГОТОВИТЬ ВКУСНОЕ УГОЩЕНИЕ ИЗ ОСТАТКОВ ТЫКВЫ

ОЛАДЫ

Нам понадобится: тыква сырая – 300 г, мука – 200 г, яйцо – 2 шт., сахар – 3 ст.л., соль – 0.5 ч.л., растительное масло для жарки.



Тыкву нарезаем дольками, чистим от кожуры и натираем на мелкой терке. Добавляем сахар и яйца, перемешиваем вилкой. К полученной массе добавляем муку. Готовую массу выкладываем ложечкой на заранее разогретую сковороду и обжариваем оладушки с двух сторон до золотистой корочки. Совет: чтобы оладушки были пышными и ажурными, нужно обогатить муку кислородом, для этого просейте ее через сито.

ТЫКВЕННЫЙ ПИРОГ



Нам понадобится: мука – 3,5 ст., сливочное масло – 220 г, яйцо – 3 шт., тыква – 900 г, сахар – 200 г, сливки 33% – 180 мл, по чайной ложке корицы и ванилина, щепотка соли.

Приготовление песочной основы: просеиваем 400 г муки через сито, выкладываем щепотку соли и мягкое сливочное масло. Перемешиваем полученную смесь в крошку, вбиваем яйцо. Собираем рассыпчатую массу в шар, который положим в пакет и на полчаса в холодильник.

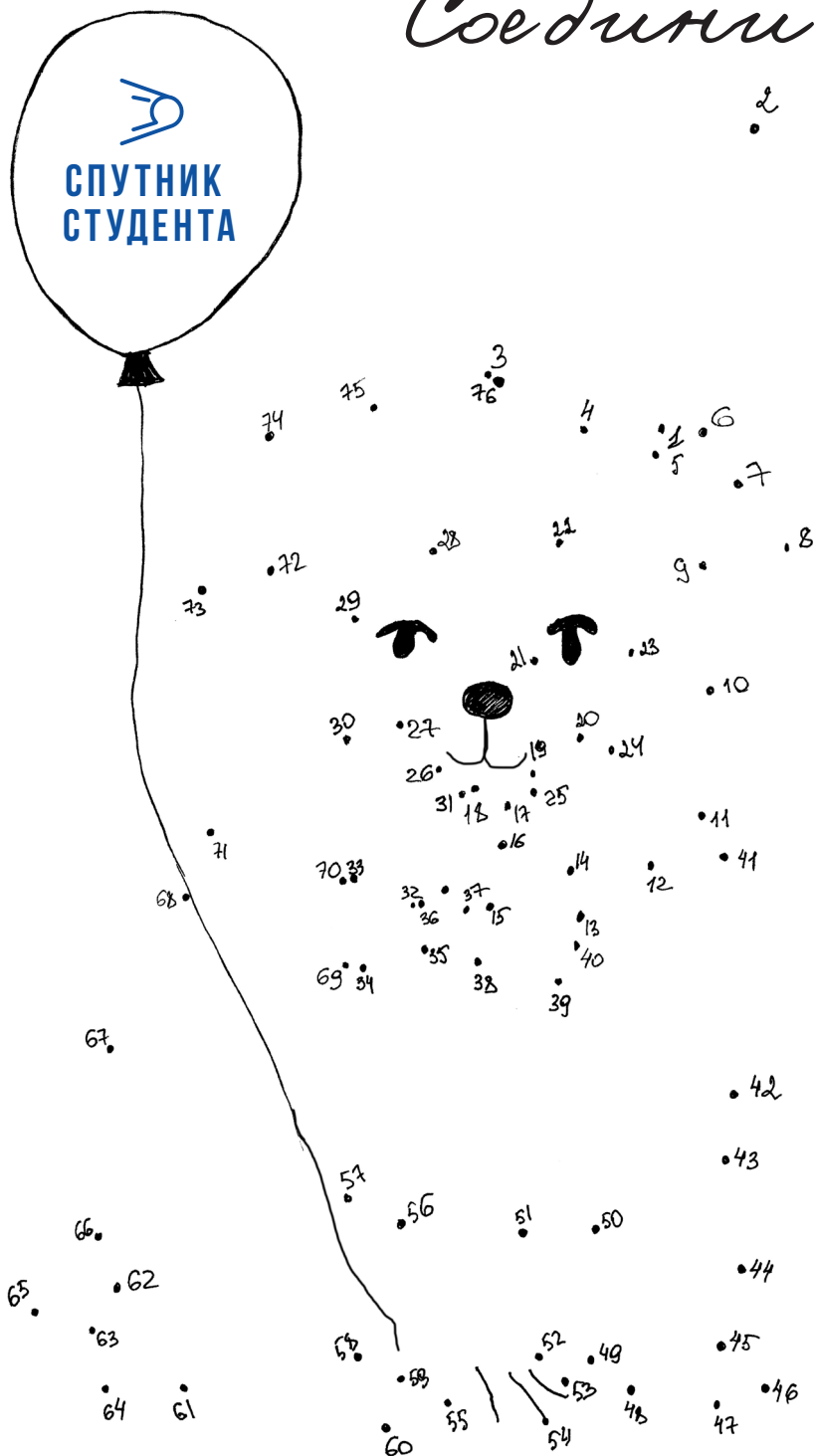
Режем тыкву на крупные кусочки, отвариваем до мягкости (15-20 мин), измельчаем в пюре и вбиваем яйца. Сюда же – стакан сахара, сливки и пряности. Перемешиваем жидкую начинку до получения текучей и однородной массы.

Смазываем дно формы сливочным маслом, распределяем тесто, делая бортики. Разогреваем духовку на 190 градусов. Отправляем корж внутрь на 15 минут. Затем достаем горячую форму и распределяем по коржу начинку. Снова отправляем в духовку на 40-45 минут при 180 градусах.

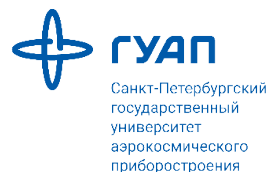
Приятного аппетита!



Соедини меня



Шеф-редактор: Лариса Николаева
 Выпускающий редактор: Анастасия Самуйлова
 Дизайн и верстка: Алиса Спирлиди, Никита Абжалимов, Ксения Техова
 Контактный телефон: (812) 312-50-55, E-mail: sputnikstudenta@mail.ru
 Адрес: Большая Морская, 67, ауд. 51-02 б



Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ №2-6406 от 31 января 2003 г. Учредители (соучредители): Первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов Санкт-Петербургского государственного университета аэрокосмического приборостроения (190000, г. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67). Подписано в печать 15.10.2019. Заказ № 419. Тираж 2000 экз.

Отпечатано в редакционно-издательском центре ГУАП (190000, г. Санкт-Петербург, Большая Морская, 67).